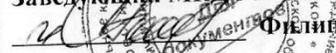


Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение Быковский детский сад № 3
«Солнышко» Быковского муниципального района Волгоградской области

Принято на заседании Педагогического совета
от 27.08.2020г. протокол №

Утверждаю

Заведующий МКДОУ Быковского д/с № 3 «Солнышко»


Филипповская И.Ю.

Приказ № от 2020г.



Рабочая программа

педагога ДОУ в соответствии с ФГОС средней группы.

Составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

Срок реализации программы: 2020/2021 учебный год.

Составила воспитатель: Заярная Наталья Александровна

Быково -2020г.

СОДЕРЖАНИЕ

	№ стр.
Введение	2
1. Целевой раздел:	3
1.1 Пояснительная записка.	
1.2 Нормативные документы.	6
1.3 Значимые возрастные психофизические особенности детей от 4 до 5 лет	
1.4 Список детей средней группы.	9
1.5 Психологические и индивидуальные особенности детей средней группы.	10
1.6 Социальный паспорт группы на 01.0920 г.	11
2. Организационный раздел:	13
2.1 Организация режима пребывания детей в ДОУ (на холодный и тёплый период).	
2.2 Система закаливающих мероприятий.	17
2.3 Система оздоровительных мероприятий.	24
2.4 Организация двигательного режима.	
2.5 Расписание организованной образовательной деятельности.	
2.6 Циклограмма воспитательно-образовательной работы.	
3. Содержательный раздел:	
3.1 Календарно-тематическое планирование в соответствии с сеткой НОД.	27
3.2 Основные формы взаимодействия с родителями.	39
4. Планируемые результаты освоения рабочей программы.	46
5. Система мониторинга.	
6. Материально-техническое обеспечение рабочей программы.	55
7. Учебно-методическое обеспечение рабочей программы.	72

Введение

Данная рабочая образовательная программа разработана для построения системы педагогической деятельности с детьми средней группы, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Рабочая программа разработана на основе «Примерной образовательной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 2-е изд., испр. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - в обязательной части.

Вариативную часть рабочей программы составляет парциальная программа И.А.Лыковой «Цветные ладошки», которая соответствует ФГОС и не противоречит целям и задачам программы «От рождения до школы». Она направлена на организацию непосредственно образовательной деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Художественно-эстетическая деятельность детей (рисование, лепка, аппликация) способствует развитию умений и навыков во всех направлениях изобразительной деятельности, приобщению к миру искусства, обогащению чувственного опыта, формированию воображения, любознательности, обеспечивает рациональную совместимость основных видов детской деятельности, что позволяет педагогам достигать предусмотренных программой целевых ориентиров образования воспитанников.

1. Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка.

Ведущие цели программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребёнка.

Целью рабочей программы **с р е д н е й** группе является поддержание стремления к самостоятельности, создание положительного настроения у детей **д а н н о г о** возраста, построение работы таким образом, чтобы игры была содержанием детской жизни.

Для достижения данных целей первостепенное значение имеют следующие задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребёнка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимально использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи.

Программа соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка; сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости; соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности; обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста; строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предусматривать решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; предполагать построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах с работы детьми. Одной из важнейших задач детского сада являются обеспечение эмоционального благополучия детей. Особую актуальность эта задача приобретает в раннем возрасте, так как ребенка раннего возраста характеризует повышенная эмоциональность. Кроме того, при поступлении в дошкольное образовательное учреждение, дети переживают адаптационный стресс. Адаптивные возможности ребенка раннего возраста ограничены, поэтому резкий переход малыша в новую социальную ситуацию и длительное пребывание в стрессовом состоянии могут привести к эмоциональным нарушениям. Раннее формирование положительных эмоций - залог становления личности, основа проявления познавательной активности.

Общеизвестно, что *детство* — это уникальный период в жизни человека, в процессе которого формируется *здоровье* и осуществляется *развитие личности*. Из детства ребенок выносит то, что сохраняется потом на всю жизнь.

Участие родителей в жизни своих детей не только дома, но и в детском саду поможет им:

- преодолеть собственный авторитаризм и увидеть мир с позиции ребенка;
- относиться к своему ребенку как к равному себе и понимать, что недопустимо сравнивать его с другими детьми. Главное — не норматив, а личностные достижения каждого. Если ребенок что-то сделал лучше, чем вчера, и это осознается им, то можно радоваться его личностному росту, развитию;

- знать его сильные и слабые стороны и учитывать их.
- проявлять искреннюю заинтересованность в его действиях и быть готовым к эмоциональной поддержке;
- понимать, что путем одностороннего воздействия ничего нельзя сделать, а можно лишь подавить или запугать ребенка.

Если мы хотим добиться желаемого результата, необходимо, чтобы он сам захотел принять участие в работе. А для этого у взрослого с ребенком должны быть хорошие, доверительные отношения и искреннее желание участвовать в его делах, радостях и горестях.

Кроме того, совместная деятельность пап и мам с детьми на протяжении раннего и дошкольного детства, а затем и в начальной школе позволит повысить качество образования детей и использовать потенциальные возможности каждого ребенка.

Все это становится возможным лишь в условиях полного взаимного доверия и многолетней работы, которая должна проводиться на научной основе не с каждым участником этого процесса — отдельно родителями и воспитателями, а одновременно со всеми вместе.

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права («Декларация прав ребенка» и «Конвенция о правах ребенка»), а также законы Российской Федерации (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ и «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»).

К основным, наиболее важным положениям этих документов, которые нашли отражение в программе для родителей и педагогов «От рождения до школы», относятся:

- право ребенка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством;
- бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития;
- право ребенка на защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорбления, отсутствия заботы или небрежного обращения;
- взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребенка.

При ухудшении санитарной обстановки, ДОУ переходит на дистанционное обучение воспитанников по приказу руководителя.

1.2 Нормативные документы:

Положения рабочей программы разработаны в соответствии с:

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам ДО (приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. №1014, зарегистрирован Минюстом России 26 сентября 2013 г. №30038);
- приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013г. №1155, зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г. №30384 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- с учётом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.-2-е изд. Испр.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима дошкольных образовательных учреждений. СанПин 2.4.1.3049-13;
- Устав ДОУ.

1.3 Значимые возрастные психофизические особенности детей от 3 до 4 лет.

Для **средних дошкольников** главное - отношения между людьми, игровые действия производятся ими не ради самих действий, а ради стоящих за ними отношений. Поэтому 5-летний ребёнок никогда не забудет «нарезанный» хлеб поставить перед куклами и никогда не перепутает последовательность действий – сначала обед, потом мытьё посуды, а не наоборот.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделяют себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумаге и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.

Развивается ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из

простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинается складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшие стихотворения и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу,

планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

1.4 Список детей средней группы.

Фамилия, имя ребёнка	Дата рождения	Возраст на 01.09.2019г.
1.Абдулкадиров Мухаммад	15.04.16 г.	4.5
2. Даулеталиева Дарина	02.09.15 г.	5
3. Ефремов Даниил	23.08.16 г.	4
4 Иванов Саша	10.08.16 г.	4.1
5 . Ким Миша	04.01.16 г.	4.9
6. Наборщикова Софья	18.05.16 г.	4.4
7. Умматова Залина	19.02.16 г.	4.7
8. Хлюстова Ксения	22.08.16 г.	4
9.Шимаев Матвей	22.09.15 г.	4.11
10.Завалова Вероника	14.12.16 г.	3.9
11.Петрунина Даша	15.12.16 г.	3.9
12.Тимиргириев Ибрагим		3.9
13.		
14		

1.5 Психологические и индивидуальные особенности детей средней группы.

Коллектив средней группы формируется из детей в возрасте от 4 до 5 лет на 01.09.2020 г. Основным методом изучения психологических и индивидуальных особенностей детей был метод наблюдения. Общее количество: 10 детей, из них 5 девочек и 5 мальчиков. Дети этого коллектива в данном составе совместно прожили два года, поэтому лучше знают друг друга, замечают мелочи бытового характера подчас лучше, чем взрослые. Они изучили требования педагогов с ними работающими, сжились с ними. Педагоги лучше узнали характер каждого ребёнка, заметили новообразования поведенческого характера, а также достижения в развитии. Четвёртый год жизни детей знаменует начало дошкольного периода. В этом возрасте дети много общаются со сверстниками и играют с ними, у группы детей возникли свой собственный мир, свои отношения, которыми они порой не делятся со взрослыми. Тем не менее общение со взрослыми очень насыщено. У наших малышей проявился интерес к самому себе - каким человеком он может вырасти, кем стать. Ребятишки вроде бы и повзрослели, но еще малыши. У них активно развивается психика, малыши испытывают более разнообразные, чем раньше, эмоции, стали очень восприимчивыми к реакциям взрослых. Дети стали отличаться хорошим психомоторным развитием. Они стали более выносливы и могут совершать довольно длительные прогулки, во время которых получают много новых, интересных впечатлений, таким образом их знания об окружающем мире значительно расширились.

Восприятие у ребяток на данный период стало более совершенным, осмысленным, целенаправленным, анализирующим. В нем нашли проявления произвольные действия - наблюдения, рассматривание, поиск. Дети знают основные цвета и их оттенки, могут описать предмет по форме и величине. Они успешно усваивают систему сенсорных эталонов (например: круглый как яблоко). У них активно формируется произвольная память. Сознательное, целенаправленное запоминание и припоминание проявляется только эпизодически. Начинают осознавать особенности своего произношения. Интенсивно **растёт словарный состав** речи. Развивается **грамматический строй** речи. Ими успешно усваиваются закономерности морфологического порядка (строение слова) и синтаксического (построение фразы).

К этому периоду у детей сложилась в целом спокойная эмоциональность, не проявляются сильные аффективные вспышки и конфликты по незначительным поводам. Но насыщенность эмоциональной жизни детей не снизилась. Изменилась лишь структура самих эмоциональных процессов. Вегетативные и моторные реакции сохранились, но внешнее выражение эмоций стало у большинства детского коллектива более сдержанным. Самым важным личностным механизмом для них становится соподчинение мотивов. **Наиболее сильным мотивом**

для них стало - поощрение, получение награды. Более слабый - наказание, ещё слабее - собственное обещание ребёнка. Требовать от детей в данном возрасте обещаний не только бесполезно, но и вредно, так как они не выполняются, а ряд неисполненных заверений и клятв подкрепляются такими личностными чертами, как необязательность и беспечность. У детей начинают усиливаться этические нормы, появляются этические переживания.

1.6

Социальный паспорт группы на 01.09.2020г.

Характеристика контингента воспитанников

В средней группе (возраст от 4 до 5 лет) 13 детей, из них 7 девочек, 6 мальчиков.

Общие сведения о детях и родителях

№ п/п	Ф.И. ребёнка	Дата рождения	Дата поступления в ДОУ	Домашний адрес, телефон	Ф.И.О. родителей	Социальный статус семьи
1	Абдулкадиров Мухаммад	15.04.16 г.	18.09.17 г.	ул.Пионерская 6,к.1 8 927 524 77 74	Абдулкадирова Тамила Ал-ровна Абдулкадиров Ахмед Магомедович	неполная(2)

2	Даулеталиева Дарина	02.09.15 г.		Ул.Горького, 72 8927 067 44 16(мама)	Даулеталиева Зауреш Зулкашевна Даулеталиев Олег Сансыбаевич	Полная (3)
3	Ефремов Даниил	23.08.16г.	28.05.18 г.	квартал 5/2,д.11 кв.1 8 937 564 38 36 8 927 250 35 03	Ефремова Нина Николаевна Ефремов Николай Александрович	Полная(3)
4	Иванов Александр	10.08.16 г.	06.05.19 г.	8 928 610 62 86 (мама) 8 937 717 82 89 (папа)	Иванова Ольга Викторовна Иванов Александр Васильевич	полная(1)
5	Ким Миша	04.01.16 г.	26.12.17 г.	Раздолье, ул.Восточная 8	Карпова Алевтина Яковлевна Ким Андрей Евгеньевич	Полная(4)
6	Наборщикова Софья	18.05.16г.	30.11.17г.	8 ул.Совхозная 4,к.1 937 691 26-01 8 937 717 82 89	Наборщикова Оксана Михайловна Наборщиков Андрей Анатольевич	полная(3)
7	Умматова Залина	19.02.16 г.	07.12.17 г.	ул Мира 115 8 929 788 54 77	Константинова Ольга Вл-ровна Умматов Руслан Мукаддинович	Полная(2)
8	Хлюстова Ксения	02.08.16 г.	29.12.17 г	Комсомольская,81	Хлюстова Юлия	Сожительство

				8 961 691 89 63	Асеев Станислав	(3)
9	Шимаев Матвей	22.09.15 г.		Кв-л 13 А д.16 кв.1 8927 505 52 71	Шимаева Анастасия Викторовна Шимаев Вадим Николаевич	Полная (3)
10	Завалова Вероника	14.12.16 г.	04.07.18 г.	Ул.Ленина 2 Б, к.1 8 929 787 83 44	Завалова ксения Васильевна	Полная (2)
11	Петрунина Даша	15.12.16 г.	28.08.18 г.	К-л 13А,д.7, кв. 1 8 927 255 67 19 8927 501 95 37	Петрунина Екатерина Ивановна Петрунин Сергей Сергеевич	Полная (1)
12	Тимиргириев Ибрагим		.			опека

2. Организационный раздел.

2.1 Распорядок дня.

Организация жизнедеятельности детей в режиме дня с 10-часовым пребыванием детей в ДОУ осуществляется в двух основных модулях включающих:

- совместную деятельность взрослого и детей;
- свободную самостоятельную деятельность детей по интересам.

Утренний блок – с 07:30 до 09:00 включает в себя: - игровую деятельность;

- физкультурно-оздоровительную работу;
- совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- свободную самостоятельную деятельность детей по интересам.
- взаимодействие с семьёй

Дневной блок – 9:00 до 15:30 включает в себя: - непосредственно образовательную деятельность;

- физкультурно-оздоровительную работу;
- игровую деятельность

Вечерний блок – с 15:30 до 17:30 включает в себя:

- игровую деятельность;
- физкультурно-оздоровительную работу; - самостоятельную деятельность детей.

Режим дня в холодное время года

Режимные моменты	Время
1 Приём детей, игры, гигиенические процедуры, гимнастика	07:30 – 08:30
Подготовка к завтраку, завтрак	08:30– 08:55
Подготовка к совместной деятельности с детьми.	08:55– 9:00
Совместная деятельность воспитателя с детьми	09:00 – 09:40
Самостоятельная деятельность детей	09:45 - 10:30
Второй завтрак	10:30 -10:50
Подготовка к прогулке, прогулка	10:50 –12:00
Подготовка к обеду, обед	12:00–12:30
Подготовка ко сну, дневной сон	12:30–15:00
Постепенный подъем, водные процедуры, самостоятельная деятельность	15:00 – 15:30
Подготовка к полднику, полдник	15:30 – 16:00
Динамический час	16:00 - 16: 15
Игры, досуг, труд	16:15 – 16:40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16:40 – 18:00

Режим дня в тёплый период года.

«Всем доброе утро! – приём детей, самостоятельная игровая деятельность, пальчиковые игры	07:30 - 8:00
Минутки бодрости (двигательная активность)	8:05 -8:40
Подготовка к завтраку, завтрак, воспитание культуры еды	8:40 –9.00
Пальчиковая гимнастика	9:00–9:10
Подготовка к прогулке	9:10–9:20
Образовательная деятельность на летней площадке «Минутки познания на свежем воздухе»	9:20 – 10:25
Второй завтрак	10:25 – 10:40
Прогулка, игры, наблюдения, воздушные солнечные процедуры	10:40 – 11:35
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду – водные процедуры	11:35 – 11:55
« Приятного аппетита!» - обед	11:55 – 12:20

Подготовка к дневному сну	12:20 – 12.30
«Тихо, тихо, сон идёт!»	12.30 – 15.30
Гигиенические процедуры	15.30 - 15.40
Полдник «Приятного аппетита!»	15.40 - 16.00
Коррекционная работа. Самостоятельная деятельность.	16.00 - 16.30
Идём на свежий воздух! Игры, самостоятельная деятельность. Уход домой.	16.30 - 18.00

2.2 Система закаливающих мероприятий (средняя группа) Актуальность: основы будущей жизни, как известно, закладываются в детстве, и потому укрепление здоровья детей дошкольного возраста является приоритетным направлением нашего МКДОУ. Необходимость организации оздоровительной деятельности в дошкольном учреждении уже ни у кого не вызывает сомнения. Актуальность такого подхода обоснована состоянием здоровья детей, посещающих дошкольное учреждение. Известно, что здоровье определяется комплексом факторов, характеризующих морфофункциональное развитие, физический статус ребенка, уровень адаптации к окружающей среде, дееспособность.

Существенная роль в системе физического воспитания детей принадлежит мероприятиям по закаливанию. Под закаливанием понимается повышение устойчивости - адаптации организма человека к действию различных неблагоприятных климатических факторов (холод, тепло) вследствие применения комплекса систематизированных и целенаправленных мероприятий. Никакой оздоровительный режим немислим без использования закаливающих процедур. Закаливание в дошкольном возрасте следует рассматривать как важнейшую составную часть физического воспитания детей.

Цель: укрепить детский иммунитет и общее состояние здоровья, выработать способность организма быстро изменять работу органов и систем в связи с постоянно меняющейся внешней средой. Способность организма приспосабливаться к определенным условиям внешней среды вырабатывается многократным повторением воздействия того или иного фактора (холод, тепло и т.п.) и постепенного повышения его дозировки.

Задачи:

- Разработать и доказать эффективность методики закаливания для укрепления здоровья детей.
- Показать возможности укрепления здоровья и профилактики заболеваний через проведение закаливающих процедур в ДОУ. Укрепить здоровье детей посредством закаливания.
- Разработать программу оздоровления детей посредством закаливания.
- Заинтересовать родителей активнее участвовать в жизни детского сада.
- Снизить заболеваемость в группе.

Формы проведения: организованная двигательная деятельность, оздоровительная работа, консультации родителей, физкультурные досуги.

Ожидаемые результаты:

- 1.Снижение количества респираторных заболеваний детей.
- 2.Повышение заинтересованности работников детского сада и родителей в укреплении здоровья дошкольников.
3. Стимулирование повышения внимания дошкольников и их родителей к вопросам здоровья, питания, здорового образа жизни, рациональной двигательной активности.

Модель развития личности ребенка в процессе реализации проекта:

Модель здорового ребенка

Здоровый ребенок это:

Веселый и жизнерадостный

Не подвержен простудам

Психически здоров

Физически здоров

Хороший аппетит

Чистая речь

Любознательный

Хороший иммунитет

Правильная осанка

Активный

Румяный

Красивый

Организованная двигательная деятельность:

- Утренняя гимнастика (ежедневно)

- Занятия физкультурой (3 раза в неделю)

- Подвижные игры на первой и второй прогулках (ежедневно)

- Самостоятельная двигательная деятельность с разными физкультурными пособиями:

- утром

- после завтрака

- на прогулке

- после сна

- на второй прогулке

Базовая и игровая деятельность

Закаливание:

- оздоровительные прогулки, ежедневно
- умывание прохладной водой перед приемом пищи, после каждого загрязнения рук
- полоскание рта после каждого принятия пищи и после сна водой комнатной температуры (прохладной)
- воздушные ванны после сна, на занятии по физкультуре
- ходьба босиком в обычных условиях и по ребристым дорожкам после сна, на занятиях физкультурой (время увеличивается постепенно)
- кислородный коктейль.

Оздоровительная работа

1. Сквозное проветривание
2. Санитарный режим
3. $t_0 = 20-22^{\circ}\text{C}$
4. Индивидуализация режимных процессов с учетом здоровья и развития детей
5. Оптимальный двигательный объем (4 ч в день)
6. Утренняя гимнастика
7. Физкультурные занятия
8. Подвижные игры

9. Закаливание:

- оздоровительные прогулки;
- умывание прохладной водой;
- воздушные ванны:
 - а) гимнастика после сна (с элементами дыхательной гимнастики);
 - б) дорожка здоровья;
 - в) облегченная одежда;
 - г) сон с открытой фрамугой.

10. Употребление лука, чеснока в осенне-зимний период

11. Употребление витаминов в период вспышки заболеваний

12. Прием кислородного коктейля (осеннее- весенний период).

«Комплексы закаливающих процедур после дневного сна (средняя группа)»

Каждый комплекс проводится в течение месяца и состоит из нескольких этапов. Для создания положительной мотивации пробуждение и выполнение процедур сопровождаются чтением потешек и стихотворений, которые дети постепенно заучивают и затем повторяют вместе с воспитателем, используем музыкальное сопровождение.

Дети босиком проходят по массажной дорожке для укрепления иммунитета, профилактики плоскостопия. Стоя на ковре, выполняют общеразвивающие упражнения (3-4 мин.), самомассаж ладоней (стоп) или упражнения для развития

мелкой моторики рук (2 мин.), дыхательную гимнастику (1-2 мин). Комплекс завершается водными процедурами.



2.3 «Оздоровительная работа с детьми среднего дошкольного возраста»

«Чтобы сделать ребенка умным и рассудительным,
сделайте его крепким и здоровым».

Жан-Жак Руссо.

Все чаще последнее время педагоги и медицинские работники отмечают и выделяют закономерность того, что здоровье детей дошкольного возраста в последнее десятилетие стремительно ухудшается.

В связи с этим еще актуальнее перед педагогами образовательных учреждений ставится задача по усовершенствованию работы, направленной на укрепление и сохранение здоровья детей. Особый интерес вызывает работа с детьми дошкольного возраста, т.к. фундамент здоровья человека закладывается уже в раннем детстве. Важно с раннего возраста приобщать детей к здоровому образу жизни, формировать у малышей навыки бережного отношения к своему здоровью.

При обследовании детей подтвердился факт закономерной взаимосвязи между состоянием здоровья ребенка и его двигательной активностью.

С чем связана высокая заболеваемость детей при посещении детского сада?

В первую очередь причина в том, что ребенок не имеет иммунитета к множеству вирусов, вызывающих острые респираторные заболевания. Проще говоря, ему нужно отболеть всеми этими инфекциями и приобрести иммунитет.

Детский организм нуждается в **максимальной поддержке общего здоровья** – в оздоровлении.

Для этого существует комплекс оздоровительных мероприятий, проводимых в детском саду:

- Прием с осмотром, термометрией, беседой с родителями;
- Дорожки здоровья для закаливания и профилактики плоскостопия;
- Физкультминутки;
- Прогулки (2 раза в день);
- Оптимальный двигательный режим;
- Настой шиповника;

- Фитонциды;
- Музыкаотерапия;
- Игры с водой и песком;
- Воздушные ванны;
- Умывание прохладной водой;
- Витаминизированное питье;
- Ароматерапия (использовать масла можно в процессе утренней гимнастики, дыхательной гимнастики после дневного сна, на физкультурном занятии и других видах деятельности. В своей работе возможно использовать этот метод после согласования с педиатром и родителями).

При правильной организации режима дня даже у часто болеющих детей появляется потребность и силы к движению. Подвижная деятельность при правильном подходе становится оружием против болезней и стресса. Тем более, уровень развития двигательных умений – один из показателей правильного нервно-психического развития в раннем возрасте. Чем разнообразнее движения, тем интенсивнее происходит интеллектуальное и социально-эмоциональное развитие ребенка. Не менее 50-60% всего периода бодрствования должно быть отведено организации двигательной активности малышей.

Это обусловлено тем, что в данном возрасте детей характеризует действенная позиция познания окружающего мира. Детям свойственна частая смена движений и поз, благодаря чему происходит поочередное напряжение и отдых различных групп мышц, поэтому дети и не устают. Учитывая эту особенность, следует обеспечить разнообразную деятельность детей, создать условия для различных видов движений. Задача воспитателя - сосредоточить внимание детей на посильной двигательной деятельности и постепенно целенаправленно активизировать её.

Период дошкольного возраста характеризуется быстрым ростом и развитием организма ребенка. Ребенок совершенствуется в ходьбе, овладевает умением преодолевать препятствия, у него улучшается координация движений.

Поэтому физкультурно-оздоровительные мероприятия в период помогают снять напряжение, скованность у детей и способствуют более легкому проживанию дошкольного детства. С этой целью со своими детьми мы проводим:

- утреннюю гимнастику с разным пособием;

- бодрящую гимнастику (после дневного сна);
- физкультурно-оздоровительные занятия (в носочках);
- День здоровья;
- дыхательная гимнастика;
- пальчиковая гимнастика;
- гимнастика для глаз;
- игровой массаж;
- самостоятельная двигательная активность в физкультурном уголке;
- подвижные игры.

В первую очередь хотелось бы обратить ваше внимание на утреннюю гимнастику. Утренняя гимнастика помогает создать бодрое, жизнерадостное настроение, воспитывает привычку к ежедневным занятиям физическими упражнениями. Комплексы для утренней гимнастики состоят из упражнений, освоенных детьми на физкультурных занятиях: знакомые упражнения выполняются более правильно и это повышает эффективность их влияния на детский организм. Желательно проводить гимнастику с использованием потешек, упражнений имитационного характера. Например, «птички машут крыльями», «птички клюют зернышки» или при ходьбе использовать потешку:

Малыши-крепьши,
 Вышли на площадку,
 Малыши-крепьши,
 Делают зарядку!
 Раз-два, Три-четыре.
 Руки выше! Ноги шире!

В нашей группе сделаны картотеки: утренней гимнастики, пальчиковой, дыхательной гимнастики, гимнастика для глаз, игровой массаж).

Особое внимание рекомендуется уделять развитию свода стопы (плоскостопие). Для этого мы упражняем детей в приподнятии, ходьбе на носках, используем атрибутику, такую как ребристая доска, ходьба по змейке и т.д. 26

Так же проводим бодрящую гимнастику после дневного сна, ежедневное её выполнение положительно влияет на детей. У них поднимается не только настроение, но и мышечный тонус. Во время проведения гимнастики учитываем правильную нагрузку на мышцы, даём детям немного отдохнуть после очередного движения. Обязательным условием проведения гимнастики является игровая форма. Малыши с удовольствием выполняют и имитируют движения жучков, бабочек, зверей и т.д. Гимнастику после сна можно проводить с музыкальным сопровождением.

Особое значение в плане воспитания здорового и физически развитого малыша имеют подвижные игры. С момента рождения ребенок стремится к движению. Подвижные игры проводим ежедневно, как в первой половине дня, так и во второй. Подобные игры хорошо включать в воображаемые ситуации. Например, дети могут кружиться как снежинки, прыгать как зайчики, топать как медведи, тянуть ручки вверх как цветочки к солнышку и пр. Наши дети очень любят хороводные игры. Даже самые маленькие дети с удовольствием играют в такие игры, как «Карусели», «Раздувайся пузырь», «Каравай». Все игры проходят в атмосфере радости и веселья.

Задачу обеспечения эмоциональной релаксации, снятия эмоционального напряжения, развитие положительных эмоций у детей в своей группе мы решаем при помощи различных игр и манипуляций с водой и крупой.

Вода обладает психотерапевтическими свойствами, способствует релаксации, расслаблению.

В своей работе с детьми используем такие игры, как: переливание воды разными емкостями (ложкой, крышкой, баночкой, кружкой) и способами (губкой, резиновой перчаткой, воронкой); игры с заводными плавающими игрушками, мельницей;

Игры с сыпучими материалами также имеют положительное значение для установления психологического комфорта:

- при взаимодействии с сыпучими материалами стабилизируется эмоциональное состояние;
- с развитием тактильно - мнемической чувствительности и мелкой моторики ребенок учится прислушиваться к своим ощущениям и проговаривать их.

Для этого мы используем следующие игры: пересыпание круп (из миски в миску, из чашки в чашку, из стаканчика в стаканчик); прятанье и поиск игрушек в крупе; рисование разных дорожек и т.д.

Игры с водой и сыпучими материалами у детей создают радостное настроение, повышают жизненный тонус, снимают напряжение, агрессию, состояние внутреннего дискомфорта у детей.

Так же в своей работе с детьми используем - песочную терапию. Она включает различные способы игры на песке.

Песок вызывает приятные ощущения в пальцах и кистях. Благодаря ему развивается тактильная чувствительность, мелкая моторика, более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции. Игра с песком, особенно для детей раннего возраста, является, пожалуй, самым доступным и естественным способом самотерапии. Также могут использоваться игры с песком, например, в качестве психопрофилактического средства в период адаптации детей к жизни в детском саду.

Для того, чтобы сохранить и улучшить здоровье ребенка в один из самых ответственных периодов его жизни, необходима огромная и кропотливая, каждодневная работа в семье и в дошкольном образовательном учреждении.

Лучше делать меньше, но профессионально, чем много, но некачественно!





Организация профилактических мер и дезинфекционных мероприятий по предупреждению распространения новой коронавирусной инфекции, гриппа и других респираторных вирусных инфекций:

- организовать работу «утренних фильтров» проработать схемы изоляции детей с признаками гриппа и коронавирусной инфекции, выявленными посредством «утренних фильтров»;
- обеспечить в санузлах для детей и сотрудников бесперебойное наличие мыла в дозаторах, наличие плакатов с правилами мытья рук;
- заготовить наглядный информационный материал по профилактике гриппа и коронавирусной инфекции для родителей;
- организация информационно-просветительской работы с детьми и родителями (в рамках бесед, собраний по вопросам профилактики) и предупредить родителей, что дети с признаками заболеваний (насморк, кашель, ухудшение самочувствия др.) при выявлении в ходе «утренних фильтров» будут изолироваться (с последующей госпитализацией, а дети не привитые против гриппа, в период эпидемического подъёма заболеваемости гриппом должны переводиться на дистанционное обучение;
- педагогический персонал должен надевать маски при общении с родителями и ребёнком с признаками заболевания при его выявлении и при сопровождении в изолятор;
- не следует пренебрегать фитонцидотерапией, т.е. народными средствами профилактики чесноком и луком, которые содержат особые вещества – фитонциды, препятствующие размножению бактерий и вирусов;

2.4 Двигательный режим средней группы

Вид деятельности	Продолжительность
Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе (в теплое время года – на участке), 5 - 10 мин
Двигательные разминки	Ежедневно во время 10 мин. перерыва между занятиями

Физкультминутки	Ежедневно во время статических занятий, 3-4 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 15-20 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	2 раза в неделю на прогулке 5-10 мин.
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5-6 мин.
Учебные занятия по физкультуре	3 раза в неделю по 20- 25 мин.
Спортпрогулка	3 раза в неделю по 20 -25 мин
Физкультурный досуг	1 раз в квартал, 20-25 мин
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей

Формы работы по образовательным областям в соответствии с возрастными особенностями воспитанников

направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Младший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none">• Игровая беседа с элементами движений • Игра• Утренняя гимнастика• Интегративная деятельность• Упражнения• Экспериментирование• Ситуативный разговор• Беседа• Рассказ• Чтение• Проблемная ситуация

Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none">• Игровое упражнение• Индивидуальная игра• Совместная с воспитателем игра• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)• Игра• Чтение• Беседа• Наблюдение• Рассматривание• Чтение• Педагогическая ситуация• Праздник• Экскурсия• Ситуация морального выбора• Поручение• Дежурство.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none">• Рассматривание• Игровая ситуация• Дидактическая игра• Ситуация общения.• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).

	<ul style="list-style-type: none">• Интегративная деятельность• Хороводная игра с пением• Игра-драматизация• Чтение• Обсуждение• Рассказ• Игра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none">• Рассматривание• Наблюдение• Игра-экспериментирование.• Исследовательская деятельность• Конструирование.• Развивающая игра• Экскурсия• Ситуативный разговор• Рассказ• Интегративная деятельность• Беседа• Проблемная ситуация

<p>Художественно –эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок <p>Изготовление украшений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение
---	--

2.5

Учебный план воспитательно-образовательного процесса
Сетка непосредственно - образовательной деятельности в средней группе.
 Распределение учебной нагрузки на неделю.

Понедельник	Познавательное развитие (ребёнок и окр. мир)	09:00 - 09: 20
	Физическое развитие (зал)	09:40 - 10:00
Вторник	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	09:00 - 09:20
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	09:30 - 09:50
Среда	Познавательное развитие (ФЭМП)	09:00 - 09:20
	Физическое развитие (на спортивной площадке)	09:30 - 09:50
Четверг	Речевое развитие (восприятие худ – ной лит-ры и фольклора)	09:00 - 09:20
	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	09:30 - 09:50
	Динамический час.	16:00 – 16:20
Пятница	Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)	09:00 - 09:20
	Физическое развитие (зал)	09:30 - 09:50

2.6

Циклограмма воспитательно-образовательной работы (средняя группа)

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1-ая половина дня	<p>1. Беседа</p> <p>2. Д/и (сенсорное развитие) 3. Работа в книжном уголке. 4. Индивидуальная работа по развитию речи.</p> <p>5. Игры-забавы.</p>	<p>1. Упражнения с элементами звукоподражания.</p> <p>2. Д/и (мелкая моторика). 3. Чтение, рассказывание. 4. самостоятельная игровая деятельность</p>	<p>1. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд.</p> <p>2. Игры на развитие речевого дыхания.</p> <p>3. Индивидуальная работа (мелкая моторика)</p>	<p>1. Беседа</p> <p>2. Индивидуальная работа (развитие речи)</p> <p>3. Д/и (музыкальные). 4. Строительные игры.</p>	<p>1. Д/и на развитие речевого дыхания. 2. Сюжетные игры. 3. Игры-забавы.</p> <p>4. Совместная деятельность в уголке изобразительной</p>

Прогулка	<p>1.Наблюдение за неживой природой.</p> <p>2. Трудовые поручения.</p> <p>3.Индивидуальная работа.</p> <p>4.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал, сюжетные игры) 5. П/и (бег)</p>	<p>1.Наблюдение за живой природой (животный мир). 2. Индивидуальная работа. 3. Трудовые поручения.</p> <p>4. П/и прыжки.</p> <p>5. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал)</p>	<p>1.Наблюдение за явлениями общественной жизни.</p> <p>2.Трудовые поручения.</p> <p>3.П/и (ориентировка в пространстве).</p> <p>4. Индивидуальная работа.</p> <p>5.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал, строительные игры)</p>	<p>1.Целевая прогулка.</p> <p>2. Трудовые поручения.</p> <p>3. Индивидуальная работа.</p> <p>4.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал).</p> <p>5. П/и (метание)</p>	<p>1.Наблюдение за живой природой (растительный мир).</p> <p>2.Труд (санитарная уборка участков).</p> <p>3.Индивидуальная работа.</p> <p>4.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал).</p> <p>5. Народные игры.</p>
2-ая половина дня	<p>1.Сюжетно-ролевая игра. 2.Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности.</p> <p>3.Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд.</p> <p>4.Индивидуальная работа по сенсорному развитию..</p>	<p>1. Сюжетно-ролевая игра. 2.Работа в физкультурном уголке.</p> <p>3.Индивидуальная работа (развитие речи).</p> <p>4. Строительные игры</p> <p>5. Игры в уголке ряжения.</p>	<p>1.Сюжетно-ролевая игра. 2. Развлечения, досуги. 3. Игры с игрушками на развитие мелкой моторики.</p> <p>4.Самостоятельная художественная деятельность.</p>	<p>1. Сюжетно-ролевая игра</p> <p>2.Игры в уголке ряжения.</p> <p>4.Работа в природном уголке (наблюдения за растениями, опыты, труд) 5.Рассматривание иллюстраций, репродукций</p>	<p>1.Сюжетно-ролевая игра. 2.Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности.</p> <p>3.Хозяйственно-бытовой труд</p> <p>4. Строительные игры</p>

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., Васильевой, стр. 203-206 (2-е издание, исправленное, 2014 г.)

Основные цели и задачи:

- создание условий для развития игровой деятельности детей;
- формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- развитие у детей интереса к различным видам игр;
- всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное);
- развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции;
- формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Реализация воспитательно-образовательного процесса строится на основе учебно-методического обеспечения, указанного в приложении № 6 стр.308 «Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы» (ФГОС п.2.11.3)

Виды деятельности и формы работы с детьми

Виды детской деятельности	Формы организации	Периодичность
Игровая деятельность	Сюжетно – ролевые игры Дидактические игры Развивающие игры Режиссёрские игры Подвижные игры	В соответствии с календарно - тематическим планированием

	Строительные игры	
Двигательная	<p>Подвижные игры и/или народные подвижные игры (игры и игровые упражнения на развитие основных групп мышц и основных движений)</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Гимнастика после сна</p> <p>Гимн. для глаз (после НОД)</p> <p>Школа мяча, обруча, скакал</p> <p>Дни здоровья</p> <p>Упражнения для профилактики осанки и плоскостопия</p> <p>Игровые подгрупповые оздоровительные мероприятия с часто болеющими детьми и/или детьми имеющими отставание в физ. развитии и физической подготовке.</p>	В соответствии с календарно - тематическим планированием
Трудовая	<p>Самообслуживание</p> <p>Хозяйственно – бытовой труд: дежурства, поручения и т.д.</p> <p>Коллективный труд</p> <p>Труд в природе</p>	В соответствии с календарно - тематическим планированием
Коммуникативная	<p>Беседа</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Составление творческих рассказов</p> <p>Составление описательных рассказов</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций, репродукций и т.д.</p>	В соответствии с календарно - тематическим планированием

	Работа по звукопроизношению	
Художественно - продуктивная	Лепка Аппликация Рисование Конструирование Оригами и/или ручной труд	В соответствии с календарно - тематическим планированием
Театрализованная	Инсценировки Монолог Диалог Театрализованные игры и/или игры-драматизации Спектакли	В соответствии с календарно - тематическим планированием
Ознакомление с художественной литературой и фольклором	Чтение Рассказывание Пересказ Заучивание наизусть Загадывание и отгадывание загадок	В соответствии с календарно - тематическим планированием
Музыкальная	Пение Слушание музыки Музыкально – ритмические движения Музыкально – дидактические игры Игра на детских музыкальных инструментах	В соответствии с календарно - тематическим планированием
Познавательно - исследовательская	Экспериментирование Наблюдение Целевые прогулки Экскурсии Коллекционирование Разгадывание кроссвордов, ребусов, шарад и	В соответствии с календарно - тематическим планированием

	т.д.	
Культурно – досуговая	Развлечение Праздник Театрализованное представление Соревнования	В соответствии с календарно - тематическим планированием и годовым планом В соответствии с годовым планом

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

**НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
НА 2020 – 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД
(средняя группа)**

Базовая образовательная область	Кол - во		Кто проводит	Время	Программно – методическое обеспечение
	Мес-яц	Неде-ля			
Физическое развитие Физическая культура	12	3	Воспитатель	20-25	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа /В.В.Гербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др. – М.: Мозаика-Синтез, 2019. – 160 с. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми средней группы. Технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» по редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой автор-составитель Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2016. -251 с.

Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений	4	1	Воспитатель	20	Технологические карты на каждый день. Н.В.Лободина И.А. Помораева . Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.
Приобщение к социокультурным ценностям/ /Ознакомление с миром природы	4	1	Воспитатель	20	Технологические карты на каждый день. Н.В.Лободина О.В.Дыбина . Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Л.С.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 64 с. О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 96с. Животные и растения волго-донского края. Программа, методические рекомендации, сценарии занятий /Авт-сост. Филонская С.Г., Черезова Л.Б. – М.: Планета, 2015.- 48с. Животные и растения Волго-Донского края. Краеведческая тетрадь. Филонская С.Г., Черезова Л.Б. - 2-е изд., дополн. – М.:Планета, 2016. 72с. Буклет «Биоразнообразии Заволжья», Комитет охраны труда Администрации Волгоградской области, 2008 Россия, 400078, г.Влгоград, пр. Ленина, 102 составители буклета: И.В.Ундакова, Н.А.Супрун Елена Ульева «Энциклопедия для малышей в сказках. Всё, что ваш ребёнок должен узнать до школы.» - 7 –е издание. – Ростов н/Д: Феникс, 2015. 95 с.: ил. – (Моя Первая Книжка)

Речевое развитие Развитие речи	4	1	Воспитатель	20	Технологические карты на каждый день. Н.В.Лободина Крепенчук О.И., Воробьёва Т.А. Логопедические упражнения Артикуляционная гимнастика. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2004. – 64с.: ил. – (Серия «Готовимся к школе») Крепенчук О.И Пальчиковые игры. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005. – 32с.: ил. – (Серия «Готовимся к школе»)
Чтение художественной литературы	Ежедневно		Воспитатель	20	Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2 кн. Кн.2/авт.-сост. С.Т.Томилова – Москва: АСТ, 2014, 702 с., ил. Технологические карты на каждый день. Н.В.Лободина Хрестоматия для дошкольников от 4 до 5 лет. Сост. – Н Борисова Семейный календарь. Книга вторая (для семьи с ребёнком 4-5-ти лет) /авт. и-сост. Е.С. Евдокимова, Н.П. Озерина, О.Г.Радченко; под ред. Е.С. Евдокимовой. – М.: Планета, 2013. – 104 с. – (Наш Волго – Донской край)
Художественно-эстетическое Рисование	4	1	Воспитатель	20	И.А.Лыкова Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру. –М.:ИД «Цветной мир». 2018. И.А Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно-методическое пособие. – М.:Издательский дом «Цветной мр»,2019. -152 с. переработ. Комплексные занятия по изобразительной деятельности . по
Лепка	2	0,5			
Аппликация	2	0,5			

				программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы... средняя группа (от 4 до 5 лет)/ авт.-сост О.В.Павлова. – Волгоград: Учитель. 2017. -107с.
Музыка	8 2	Музыкальный руководитель	15	Программа «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова М.А.Васильева Мозаика –Синтез, 2015г.
Организация деятельности детей на прогулке.		2 раза в день		Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа / авт.-сост. Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова. – Изд 3-е. – Волгоград: Учитель. 330 с.

3. Содержательный раздел. 3.1 Календарно-тематическое планирование в соответствии с сеткой НОД.

Сентябрь-месяц 2020г.

		«День знаний» (01.09.2020 – 04.09.2020г).	«Осень ранняя пришла - мы её встречаем» (7-11)	«Дары осень»(14-18.09.2020г.)	«Какого цвета осень?» (21-25.09.2020г.)
понедельник	Познавательное развитие (ребёнок и окружающий мир)		Что такое дет сад?, с.4-5, Лободина. Тех. карты	Приметы осени.,с.20-21, Лободина. Тех. карты	Во саду ли, во городе.,с39-40, Лободина.
	Физическое развитие		Играем с Петрушкой.С.5-6, тех.к.	Осенняя зарядка. С.22-23, Н.В.Лободина. Тех. карты	Осенняя прогулка. С.53-55, Н.В.Лободина. Тех. карты
вторник	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	«В гости к кукушке.» С.7,Лободина, техн.карты	В осеннем парке.с.23-25, Н.В.Лободина. Тех. карты	В гости к бабушке. с.42-43, Н.В.Лободина.	На лесной полянке. Н.В.Лободина.с. 59-61,
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Картинки для наших шкафчиков» с.18,Лыкова, «ИЗО деятельность в д/с»	Рисование сюжетное по замыслу (педагогическая диагностика) «Посмотрим в окошко» с.28, Лыкова	Рисование по представлению «Храбрый петушок» с.36,Лыкова	Рисование красками (по представлению) и карандашами (с натуры) «Яблоко-спелое,красное,сладкое с.44, Лыкова

среда	Познавательное развитие (ФЭМП)	Один,много,мало.С.10-11,Лободина, тех.к.	Путешествие в осенний лес.с.27-28, Н.В.Лободина. Тех. карты	Герои сказки «Репка» с.45-47, Н.В.Лободина.	К нам приехал цирк. Н.В.Лободина.с. 63-64
	Физическое развитие	Мой весёлый звонкий мяч. С.13-14, техн. карты	Игры в осеннем лесу с медведем.с.31-32, Н.В.Лободина.	Весёлый огород. Н.В.Лободина.с. 40-41,	На лесной полянке. Н.В.Лободина.с. 57-58,
четверг	Речевое развитие	Составление рассказов об игрушках (медведь,собака,матрёшка,кукла,машина), с.15-16, Лободина, тех.к.	Рнс «Лисичка-сестричка и серый волк»,с.33-34, Н.В.Лободина.	Рассказывание по картине «Кошка с котятами» с.50-52, Н.В.Лободина.	РНС «Петушок и бобовое зёрнышко» » с.68-70, Н.В.Лободина.
	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	В гости к осени.с.17-18, Лободина, тех.к.	Музыка осени.с.35-37, Н.В.Лободина.	Играем с Петрушкой.с.52-53, Н.В.Лободина.	Играем с клоунами. с.70-73, Н.В.Лободина.
	Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Лепка предметная с элементами конструирования «Вот поезд наш едет, колёса стучат» с.22, Лыкова	Аппликация предметная «Поезд мчится «тук-тук-тук» (железная дорога),с.24, Лыкова	Лепка предметная «Жуки на цветочной клумбе»,с.28.Лыкова	Аппликация коллективная «Цветочная клумба»,с.26,Лыкова
пятница	Физическое развитие	Играем с бабочками.,с.18-19, Лободина	Спортивные зайчата.с.37-38, Н.В.Лободина.	Играем с зайчатами. С.48-50,,Лободина.	Осенняя прогулка. С.53-55, Н.В.Лободина.
Октябрь-месяц 2020г.					
понедельник		Я расту здоровым. (28.09. – 02.10.2020г.)	Я и моя семья.(0512-16.10-09.10.2020г.)	Познаем себя. (12-16.10.2020г)	Профессии моих родителей. (19-23.10.2020г.)
	Познавательное развитие (ребёнок и окружающий мир)	К ребятам приходит доктор Айболит. С.75-77, Н.В.Лободина	Я и моя семья. С.98-100, Н.В.Лободина	Как устроен человек. С.119-121, Н.В.Лободина	Кем работают мои родители. С141-143. Лободина
	Физическое развитие	Играем в лесу. С.73-74, Н.В.Лободина	Весёлые гуси. С.89-90, Н.В.Лободина	Птицы улетают на юг. С.111-113, Н.В.Лободина	Строим муравейник. С.132-134, Н.В.Лободина

вторник	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Характер музыки. С.80-81, Н.В.Лободина	Весёлые гуси. С.103-105, Н.В.Лободина	Чей это марш. С.124-125, Н.В.Лободина	Котёнок и кошка учат музыку. С.145-147, Лободина.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Кисть рябины, гроздь калины. С48, Лыкова	Аппликация-мозаика с элементами рисования: Тучи по небу бежали. С.52, Лыкова	Рисование красками «Мышь и воробей», Лыкова, с.56.	Рисование с элементами аппликации «Зайчик серенький стал беленьким» с.60, Лыкова
среда	Познавательное развитие (ФЭМП)	Считаем белочек и зайчиков. С.84-86, Н.В.Лободина	На птичьем дворе. С.107-109, Н.В.Лободина	В магазине игрушек. С.127-129, Н.В.Лободина	Урок математики в новой школе. С.149-150, Н.В.Лободина
	Физическое развитие	Выступаем в цирке. С.66-68, Н.В.Лободина	Поиграем с ёжиком. С.95-97, Н.В.Лободина	Осенний марафон. С.117-119, Н.В.Лободина	Кошки и мышки. С.139-140, Н.В.Лободина
четверг	Речевое развитие	Пересказ сказки «Колосок». С.91-93, Н.В.Лободина	РНС «Гуси-лебеди» с.113-115, Лободина	Рассказывание по картине «Собака с щенятами» С.134-137, Н.В.Лободина	РНС «Репка»,с. С.155-156, Н.В.Лободина
	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Синьор минор и синьор мажор. С.93-95, Н.В.Лободина	Танцуем с весёлыми гусями. С.115-116, Лободина	Звуки природы. С.137-138, Н.В.Лободина	Весёлые ладошки. С.157-158, Н.В.Лободина
пятница	Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Лепка предметная «Ушастые пирамидки»,с.30,Лыкова	Аппликация предметная «Цветочный домик», с.32,Лыкова	Лепка с элементами конструирования из природного материала «Петя-петушок, золотой гребешок»,с.34, Лыкова	Аппликация из природного материала на бархатной бумаге «Листопад и звездопад» с.38,Лыкова
	Физическое развитие	Путешествие на паровозике. С.78-80, Н.В.Лободина	На пасеке у деда Егора. С.101-102, Н.В.Лободина	Упражнения с аистом. С.122-123, Н.В.Лободина	Зарядка с крольчихой. С.143-145, Н.В.Лободина

Ноябрь 2020 г.

Моя малая родина.(26-30.10.2020г.)

Моя страна. (02-06.11.2020г.)

Главный город России – Москва. 09-13.11.2020г.)

Уж осень проходит, спешит к нам зима. (16-120.11.2020г.)

понедельник	Познавательное развитие (ребёнок и окружающий мир)	Моя малая родина. с.160-163. Лободина	Россия-моя страна. Лободина. С.184-186.	Москва – столица России. Лободина. С.205-207.	Как готовятся к зиме дикие животные. Лободина. С.227-230
	Физическое развитие	Эстафета с лисичкой-сестричкой. . С.153-154, Н.В.Лободина	Зайчата делают зарядку. Лободина.с.174-176.	Котята занимаются спортом. Лободина. С.197-1198.	Зарядка в зоопарке. Лободина. С.217-219
	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Образ русской берёзы в музыке. Лободина.с.165-166.	Марш и полька. Лободина. С.188-190	Кто в домике живёт. Лободина. С.209-210	Как зимой нам поиграть? Лободина. С.232-233.
вторник	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Аппликация с элементами рисования: Полосатый коврик для кота. Лыкова,с.64	Рисование декоративное с элементами аппликации «Перчатки и котятки», Лыкова с. 66	Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения «Морозные узоры» Лыкова. С.68	Аппликация с элементами рисования «Праздничная ёлочка», Лыкова, 74
	Познавательное развитие (ФЭМП)	Считаем с буратино. Лыкова. С.169-171	Мы считаем до пяти. Лободина. С.192-194.	Колобок учится считать. Лободина. С.213-215.	Урок математики с Незнайкой. Лободина. С.235-237
среда	Физическое развитие	Зарядка с птичками.с.159-160. Лободина	Эстафета весёлых лошадок. Лободина. С.182-183	Мы любим спорт. Лободина. С.203-204	Поиграем с мячом. Лободина. С.225-226
	Речевое развитие	Составление повествовательного рассказа «Как лиса за зайцем охотилась» с.176-179. Лободина	Сказка «Красная шапочка» Лободина. С.198-200	Рассказывание «Устроим кукле комнату» Лободина. С.219-221	РНС «Заюшкина избушка» Лободина. С.241-243
четверг	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Музыкальные инструменты. с.179-181. Лободина	Играем на музыкальных инструментах. Лободина. С.201-202	Марш деревянных солдатиков. Лободина. С.222-224	Начинаем перепляс. Лободина. С.243-245
	Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Аппликация цветной бумаги, осенних листьев и семечек арбузов (коллаж) «Золотые подсолнухи с.40,Лыкова	Лепка предметная: Вот какой у нас арбуз. С42, Лыкова.	Аппликация сюжетная «Заюшкин огород» , Лыкова с.58	Лепка предметная: Мухомор. С.46.Лыкова
пятница					

	Физическое развитие	Упражнения с кубиками. с.163-164. Лободина	Мы – спортсмены! Лободина. С.186-118.	Упражнение с мячами. Лободина. С.207-209.	Играем с флажками. Лободина. С.230-2231
	Декабрь 2020г.				
		Зимние забавы.(23-27.11.2020г.)	Зимовье зверей. (30.11-04.12.2020г.)	Скоро, скоро Новый год! (07-11.12.2020г.)	Наступает Новый год! (14-18.12.2020г)
понедельник	Познавательное развитие (ребёнок и окружающий мир)	Зимние развлечения. Лободина. С.4-6.	Жизнь диких животных зимой. Лободина. С.27.-31.	Что такое Новый год. Лободина. С.55-58.	Ёлочные игрушки. Лободина. С.77.-79.
	Физическое развитие	Моряки. Лободина. С.239-241	Белочки и зайчики занимаются спортом. Лободина. С.25.-27.	Играем со снеговиком. Лободина. С.46.-48.	Катание на санках. Лободина. С.68.-70.
	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	П.И.Чайковский. Песенки из «детского альбома» Лободина. С.9-10	.Танцуем как снежинки. Лободина. С.35.-37.	Новогодняя ёлка. Лободина. С.60-61.	В гостях у зайчат. Лободина. С.83-84.
вторник	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Рисование с элементами аппликации «Наша ёлочка»,с.76, Лыкова	Рисование красками «Снеговик в шапках и шарфиках» с.80, Лыкова	Рисование по замыслу «Кто-кто в рукавике живёт?», с.84, Лыкова	Рисование сюжетное «Как розовые яблоки, на ветках снегири»,с.92, Лыкова
	Познавательное развитие (ФЭМП)	Сравниваем длину. Лободина. С.13-15..	Сравниваем ширину. Лободина. С.41.-43.	Помогаем сравнить длину и ширину. Лободина. С.64.-66.	Построим математический теремок. Лободина. С.87.-88.
среда	Физическое развитие	Зарядка с любимыми игрушками. Лободина. С.2451-246	Зимние забавы. Лободина. С.17-19	Царство снежной королевы. Лободина. С.53.-55.	Кошки ловят птичек. Лободина. С.75.-76.
четверг	Речевое развитие	Составление сюжетного рассказа по картинкам «Зимние забавы». Лободина. С.19-22.	РНС «Зимовье зверей». Лободина. С.48.-50.	Составление рассказа по картине «Новый год в детском саду» Лободина. С.71.-72.	Украинская народная сказка «Рукавичка» с.93-96.

пятница

Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Снеговики и снежинки. Упражнение с матрешкой. Лободина. С.22.-25.	В гостях у зайчат в зимнем лесу. Лободина. С.51.-53.	В зимнем лесу. Лободина. С.72-74.	Музыкальные домики. Лободина. С.97.-99.
Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Лепка сюжетная по мотивам сказки «Пых»: Во саду ли, в огороде. С.50,Лыкова	Лепка: Вот ёжик - ни головы, ни ножек.. с.54, Лободина	Лепка сюжетная «Снежная баба – франтиха» с.78, Лыкова	Лепка сюжетная «Дед Мороз принёс подарки»,с.72, Лыкова
Физическое развитие	Упражнение с матрешкой. Лободина. С.7.-8.	Зайчата зимой занимаются спортом. Лободина. С.31.-35	Зарядка с черепашкой. Лободина. С.58.-59.	Зайчата убегают от волка. Лободина. С.80.-82.

Январь 2021г.

понедельник

	Праздничные дни.	Прокказы матушки Зимы. (11-15.01.2021г)	Как зимуют птицы. (18-22.01.2021г)	Зимний спорт. (25-29.01.2021г.)
Познавательное развитие (ребёнок и окружающий мир)		Свойства снега и льда. Лободина. С.101-104.	Зимующие птицы. Лободина. С.125-128.	Зимние виды спорта. Лободина. С.151.-154.
Физическое развитие	Зимние эстафеты с медвежатами. Лободина. С.91.-93.	Упражнения с мячом. Лободина. С.104- 106	Бельчата занимаются спортом. Лободина. С.129.-130.	Соревнование с пингвинами. Лободина. С.154-157.
Художественно-эстетическое развитие (музыка)		Слушаем разные виды марша. Лободина. С.106-108	Музыкальные инструменты. Лободина. С.131-133.	Путешествие в концертный зал. Лободина. С.157-159
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Рисование гуашевыми красками «Мышка и мишка».Лыкова, с.96.	Рисование сюжетное с элементами аппликации «Храбрый мышонок»,	Рисование декоративное «Весёлые матрешки» с.108,	Рисование декоративное «Красивые салфетки», с.112, Лыкова

вторник

			с.104, Лыкова	Лыкова	
среда	Познавательное развитие (ФЭМП)		Угощение для белочки и зайчика. Лободина. С.110-113.	Колобок считает геометрические фигуры. Лободина. С.135-138.	Считаем матрёшек и медвежат. Лободина. С.162-165.
	Физическое развитие	Зимние игры. Лободина. С.99—101.	Мы мороза не боимся. Лободина. С.115.-117..	Игры на горке. Лободина. С.142-143..	Мы играем в снежинки. Лободина. С.167.-169.
	Речевое развитие		Герои русской народной сказки «Морозко» Лободина. С.117.-121.	Составление повествовательного рассказа «У кормушки» Лободина. С.144-146.	Пересказ РНС «Три медведя» Лободина. С.169-173.
четверг	Художественно-эстетическое развитие (музыка)		Рождественские колядки. Лободина. С.121.-123..	Игра в лошадки. Лободина. С.146-149.	Танцуем польку. Лободина. С.173-175
	Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Лепка сюжетная «О чём мечтает сибирский кот» Лободина,с.62	Лепка сюжетная: «Снегурочка танцует»,с.70, Лыкова	Лепка рельефная в спичечном коробке «Сонюшки-пеленашки»,с.82, Лыкова	Лепка сюжетная по мотивам венгерской сказки «Два жадных медвежонка».с.86, Лыкова
пятница	Физическое развитие		Дед Мороз, не морозь!. Лободина. С.123-125.	Белые медведи делают зарядку. Лободина. С.149-151.	Играем в хоккей. Лободина. С.175-178.

Февраль 2021г.

Профессии военных.(1-5.02.2021г.)

Герои-богатыри.(08-15.02.2021г)

Наша армия.(15-19.02.2021г.)

Мамин праздник.(22-26.02.2021г.)

понедельник

Познавательное развитие (ребёнок и окружающий мир)

Военные профессии. Лободина. С.179-182.

Герои-богатыри земли русской Лободина. С.204-208.

Служу Родине. Лободина. С.299-233..

Женский праздник. Лободина. С.254-259.

Юные защитники. Лободина. С.183-185.

Поиграем в солдатики. Лободина. С.208-209.

Наша армия родная. Лободина. С.234-236.

Цапли и лягушки. Лободина. С.259-261.

Физическое развитие

Учимся танцевать польку. С.185-187.

Образ Деда Мороза в музыке. Лободина. С.210-212.

Музыка утра Лободина. С.236-238.

В гостях у сороки и петуха. Лободина. С.261-263

Художественно-эстетическое развитие (музыка)

вторник

Художественно-эстетическое развитие (рисование)

Декоративное рисование «Украшение уточки» Лободина. С.187-191.

Украсим полосу флажками. Лободина. С.212- 214.

Рисование «Птичка-синика» Лободина. С.238-241.

Рисование «Девочка пляшет» Лободина. С.263-265.

Познавательное развитие (ФЭМП)

Посчитаем до 5. Лободина. С.191-195.

Сравнивание предметов по длине. Лободина. С.214-217.

Поможем бабушке и дедушке. Лободина. С.241-243.

Навестим кота Леопольда. Лободина. С.265-268

среда

Физическое развитие

Снежная баба играет в снежки. Лободина. С.195-197

Санная эстафета. Лободина. С.219-221.

Снежная крепость. Лободина. С.246-247.

Зайчата убегают от волка. Лободина. С.271-273

Речевое развитие

Пересказ РНС «Лиса и журавль» Лободина. С.201-202.

Описательный рассказ «Мой папа» Лободина. С.221-225.

Пересказ РНС «Лиса и козёл» Лободина. С.246-247.

Описательный рассказ «Моя мама» Лободина. С.273-276

четверг

Художественно-эстетическое развитие (музыка)

Дед Мороз. Лободина. С.25.-27.

Зимнее утро в музыке. Лободина. С.225-226.

Сорока и петушок. Лободина. С.250-252.

Курица с цыплятами. Лободина. С.276-278.

Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)

Аппликация предметная «Вкусный сыр для медвежат», с.88, Лыкова

Лепка сюжетная «Прилетайте в гости», с.90, Лыкова

Аппликация по мотивам РНС «Заюшкина избушка», Лыкова,с.94

Лепка предметная «Весёлые вертолёты», Лыкова, с.98

пятница

Физическое развитие

Подрастём-пойдём в солдаты. Лободина. С.202-204.

Помогаем игрушечному солдатику. Лободина. С.227-229.

Лётчики на аэродром. Лободина. С.252-254.

Собираем букет. Лободина. С.278-280

Март 2021г.

		Вот и кончилась зима, весна спешит к нам в гости. (01-05.03.2021г)	Традиции и обычаи народов России. (08-12.03.2021г)	Народные игрушки. (15-19.03..2021г.)	Люблю свой край родной. (22-26.03.2021 г)
понедельник	Познавательное развитие (ребёнок и окружающий мир)	Вот и кончилась зима, весна спешит к нам в гости .Лободина, с. 4-6	Масленая неделя. Лободина, с. 27-30.	Русская матрёшка. Лободина, с. 51-53	Люблю свой край родной. Лободина, с. 75-77
	Физическое развитие	Зайка беленький. Лободина, с. 6-8.	Скачем, как лошадки. Лободина, с. 30-32	Зайчики на полянке. Лободина, с. 53-55.	Лягушата делают зарядку. Лободина, с. 78-79.
вторник	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	В гостях у птенцов. Лободина, с. 8-11	Образ лягушки в музыке. Лободина, с.32-34.	Образы бабочки и мотылька в музыке. Лободина, с. 55-57	Мотылёк и капелька росы. Лободина, с. 79-81.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Расцвели красивые цветы. Лободина, с.11-13	Сказочный домик – теремок. Лободина, с. 34-36	«Моё любимое солнышко». Лободина, с. 58-60.	Аппликация с элементами рисования «Воробы в лужах»,с.120, Лыкова
среда	Познавательное развитие (ФЭМП)	Кто где живёт? Лободина, с. 13-15.	Поможем Буратино. Лободина, с. 36-39	В театре зверей. Лободина, с. 61-63	Котята учатся считать. Лободина, с.84-85
	Физическое развитие	Весной медведи просыпаются. Лободина, с. 18-20.	Весёлые зверюшки. Лободина, с. 41-43	Аэробика для зверят. Лободина, с. 66-67.	Колобок. Лободина, с. 88-90
четверг	Речевое развитие	Описательный рассказ о птицах. Лободина, с. 2—22.	Пересказ белорусской народной сказки «Пых». Лободина, с. 44-45	Описательный рассказ «Зайчата потерялись». Лободина, с. 68-70	Пересказ РНС «Волк и семеро козлят» Лободина, с. 90-92.
	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Образы слона и ёжика в музыке. Лободина, с. 22-23.	В зоопарке. Лободина, с. 46-48	Цветы и мотылёк. Лободина, с. 71-73.	На лугу. Лободина, с.92-94
пятница	Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Аппликация предметная «Быстрокрылые самолёты», с.100, Лыкова	Лепка сюжетная рельефная «Сова и синица»,с.102. Лыкова	Лепка рельефная «Цветы-сердечки» с.106,Лыкова	Лепка коллективная «Чайный сервиз для игрушек», Лыкова с.110

Физическое развитие	Путешествие в зоопарк. Лободина, с. 24-26	Весёлый поезд. Лободина, с. 48-50.	В гостях у совят. Лободина, с. 73-75.	Котёнок и щенок. Лободина, с.94-96.
---------------------	---	------------------------------------	---------------------------------------	-------------------------------------

Апрель 2021г.

понедельник	Познавательное развитие (ребёнок и окружающий мир)	Полубуйся: весна наступила. (29.03 - 02.04.2021г.)	Увидел скворец – весна у крыльца. (05-09.04.2021г)	Весенний сад и огород. (12-16.04.2020 г.)	Герои Великой войны. (19-23.04.2021г.)
	Физическое развитие	Полубуйся: весна наступила . Лободина, с.97-99.	Птицы вернулись в тёплые края. Лободина, с.120-123.	Насекомые весной. Лободина, с.144-147	Герои Великой войны. Лободина, с.166-169
вторник	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Весёлые ёжики. Лободина, с.99-101.	Тигрята. Лободина, с.123-125..	Рыбаки и рыбы. Лободина, с.148-149.	Мы – космонавты. Лободина, с.169-170.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Музыкальные игры с птицами. Лободина, с.101-103	Весенний дождик. Лободина, с.126-128	Вальс цветов. Лободина, с.149-150	Музыкальная карусель. Лободина, с.170-172
среда	Познавательное развитие (ФЭМП)	Рисование сюжетное с элем. апп-ции «Кошки с воздушными шариками»,с.124, Лыкова	Божья коровка. Лободина, с.128-130..	Весняночка. Лободина, с.151-153.	«Бабочка». Лободина, с.1172-173
	Физическое развитие	В магазине игрушек. Лободина, с.106-107	Мальвина учится считать. Лободина, с.130-133..	Урок математики с котом в сапогах. Лободина, с.153-155	Летим на аэродром. Лободина, с.174-175.
четверг	Речевое развитие	Мишка-спортсмен. Лободина, с.111-113.	Маленькие пчёлки. Лободина, с.135-137.	Петушок и его семья. Лободина, с.157-159.	Воробьиная зарядка. Лободина, с.180-182
		Описательный рассказ о питомцах. Лободина, с. 113-115	Пересказ РНС «Лисичка со скалочкой» Лободина, с.138-149.	Описательный рассказ по картине «Лиса с лисятами» Лободина, с. 159-161	Пересказ РПС «Заюшкина избушка » Лободина с.182-185..

пятница	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Образ весны в музыке. Лободина, с.115-118	У лесного озера. Лободина, с.140-142.	День рождения. Лободина, с.162-163	Образ бабы Яги в музыке. Лободина, с.185-187.
	Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Лепка декоративная «Филимоновские игрушки-свистульки», Лыкова, с.114	Аппликация с элементами рисования «Сосулька на крыше», Лыкова, с.118	Лепка декоративная «Курочка и петушок», с.116, Лыкова	Аппликация обрывная «Живые» облака, с.122, Лыкова
	Физическое развитие	Морское путешествие. Лободина, с.118-120	Белочка. Лободина, с.142-144	Гусята делают зарядку. Лободина, с.163-166.	Космическое путешествие. Лободина, с.1187-189

Май 2021 г.

понедельник		Профессия – военный. (26-30.04.2021)	Летние виды спорта. (03-07.2021)	Дикие и домашние животные. (10-14.05.2021г.)	Здравствуй, лето! (17-21.05.2021г.)
	Познавательное развитие (ребёнок и окружающий мир)	Этот славный День Победы. Лободина, с.189-191.	История одежды. Лободина, с.212-214	Дикие и домашние животные. Лободина, с.233-237	Здравствуй, лето! Лободина, с.257-260
	Физическое развитие	Путешествие в центр подготовки космонавтов. Лободина, с.191-193	Море волнуется. Лободина, с.214-216	Весёлые зверята. Лободина, с.237-239.	Морское путешествие. Лободина, с.260-261
вторник	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Характер бабы Яги. Лободина, с.194-195.	Любим танцевать. Лободина, с.216-217	Строим новый дом. Лободина, с.239-242	Три поросёнка. Лободина, с.262-264
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Праздничный салют». Лободина, с.196-198.	Аппликация с элементами рисования «Мышонок-моряк», с.132, Лыкова	Рисование дидактическое «Радуга-дуга, не давай дождя», с.138, Лыкова	Аппликация сюжетная с элементами рисования «У солнышка в гостях», с.140, Лыкова
среда	Познавательное развитие (ФЭМП)	Считаем вместе с ёжиком. Лободина, с.199-- 200	Строим теремок. Лободина, с.220-222	День рождения медвежонка. Лободина, с.244-247	Математическое путешествие с почтальоном. Лободина, с.262-268

четверг	Физическое развитие	Мой весёлый мячик. Лободина, с.203-204.	Зарядка на лесной тропинке. Лободина, с.224-227.	В зеркальной стране. Лободина, с.249-251	Зарядка в зоопарке. Лободина, с.271-273
	Речевое развитие	Описательный рассказ «Весна» Лободина, с.205-207	Пересказ сказки В.Сутеева «Три котёнка» Лободина, с.227-229.	Описательный рассказ по картина «Белочка» Лободина, с.251-253	Пересказ РНС «Гуси-лебеди» Лободина, с.273-275
	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Сказка в музыке. Лободина, с.207-210.	Музыкальный оркестр. Лободина, с.229-231	Музыкальная лужайка. Лободина, с.253-255	На летней полянке. Лободина, с.275-278
	Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Рельефная лепка «Звёзды и кометы», с.126, Лыкова	Аппликация из цветной и фактурной бумаги «Ракеты и кометы»,с.128, Лыкова	Аппликация из цветной бумаги и ткани «Рыбки играют, рыбки сверкают» с.136.Лыкова	Лепка сюжетная(коллективная композиция) «Муха-цокотуха», с.142
пятница	Физическое развитие	Я буду лётчиком. Лободина, с.210-211	Весёлые мышата. Лободина, с.231-233	В магазине игрушек . Лободина, с.255--257	Лету красному – ура! Лободина, с.278-278

3.2 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равно ответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеотрекеры организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», «Открытые занятия для родителей» и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

– *уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);*

– *разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);*

– *информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);*

– *панки-передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.*

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

– *родительские собрания;*

- беседы;
- консультативные встречи;
- мастер-классы;
- открытые просмотры;
- дни открытых дверей;
- семинары-практикумы;
- совместные проекты;
- конференции;
- викторины и др.

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> - Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование 	<ul style="list-style-type: none"> 1-2 раза в год По мере необходимости

<p>В создании условий</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах; 	<p>2 раза в год</p> <p>Постоянно</p> <p>ежегодно</p>
<p>В управлении ДОУ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - участие в работе родительского комитета; педагогических советах. 	<p>По плану</p>
<p>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); -памятки; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; 	<p>1 раз в квартал</p> <p>Обновление постоянно</p> <p>По годовому плану</p>

		1 раз в квартал
--	--	-----------------

Памятка родителям на период эпидемии коронавирусной инфекции

На период ограничительных мероприятий необходимо исключить, а, если такое невозможно, то максимально ограничить контакты детей.

Для максимального снижения риска инфицирования детям лучше оставаться дома. При этом необходимо регулярно проветривать помещение, не реже 1 раза в день проводить влажную уборку с применением дезинфицирующих средств. Важно сразу провести дезинфекцию помещения, а также предметов, упаковки продуктов после доставки их домой.

Нужно полностью исключить посещения каких-либо учреждений, мест общественного питания, торговли, образовательных и развлекательных центров, а также других мест общественного пользования.

К местам общественного пользования, которые не следует посещать, относятся детские площадки дворов и парков.

Гулять с детьми можно на собственных приусадебных участках и площадках, находящихся в индивидуальном пользовании.

Посещение лесопарковых зон возможно только при исключении общения с другими взрослыми и детьми, при отсутствии вокруг других отдыхающих.

Перед вынужденным выходом из квартиры ребенку по возможности нужно объяснить, что за пределами квартиры нельзя прикасаться руками к лицу и к каким-либо предметам: дверным ручкам, поручням и перилам, стенам, кнопкам лифта и др.

После возвращения домой необходимо обработать руки дезинфицирующим средством, снять одежду, тщательно с мылом помыть руки и другие открытые участки кожи, особо обратив внимание на лицо, прополоскать рот, аккуратно промыть нос (неглубоко).

Следует помнить, что при достаточной влажности и невысокой температуре коронавирус может сохранять жизнеспособность в течение длительного времени, до 3 суток и более. У некоторых людей, независимо от возраста, вирус может давать лёгкую или стертую форму заболевания. Именно такие люди наиболее часто становятся источником заболевания.

4.Промежуточные планируемые результаты

Качества и показатели:

«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

4 – 5 лет

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- обладает в соответствии с возрастом основными движениями;
- выражает интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;
- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;
- имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Любознательный, активный

4 -5 лет:

- Проявляет интерес к новым предметам;
- проявляет интерес к незнакомым людям;
- проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;
- проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности (конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);
- включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

Эмоционально отзывчивый

4 -5 лет:

- Адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;
- способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками

4– 5 лет:

- Проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);
 - при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;
 - при взаимодействии со взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;
 - адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;
- способен проявлять инициативу в организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

4 – 5 лет:

- Способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;
- проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил поведения;
- разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;
- пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;
- соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

4 – 5 лет:

- Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;
- способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;
- начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

4 – 5 лет:

- Называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;
- называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;
- имеет представление об основных государственных праздниках;
- знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

4 – 5 лет:

Способен:

- понять и запомнить учебную задачу;
- выполнить пошаговую инструкцию взрослого;
- удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;
- воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;
- сосредоточенно действовать в течение 15–20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»

4 – 5 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение;
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- прыгает в длину с места не менее 70 см;
- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м;
- бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;
- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;
- умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;
- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге;
- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;
- бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;
- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;
- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально –коммуникативное развитие»

4 – 5 лет

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
- проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
- проявляет уважительное отношение к сверстникам;
- знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

• самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;

- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.);
- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»

4 – 5 лет

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины;
- использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.);
- подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств;
- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;
- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;
- выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;

- использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;
- проявляют интерес к неизвестным предметам и явлениям;
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»

4 – 5 лет

«Развитие свободного общения со взрослыми и детьми»

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;
- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета;
- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;
- способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- Проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.
-

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

4 – 5 лет:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;
- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);
- узнаёт песни по мелодии;
- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;
- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;
- импровизирует мелодии на заданный текст;
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству:

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

5.Оценка индивидуального развития детей

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). 54

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей».

6. Материально-техническое обеспечение рабочей программы.

Речевые развивающие зоны

<i>средний дошкольный возраст</i>		
Книжный уголок	1.Стеллаж для книг 2.Детские книги по программе, любимые книжки детей. 3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.	1.Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.

Центры для детей 4-5 лет

по художественно-эстетическому развитию

Центр	Оборудование
«Центр искусства»	«Полочка красоты» (выставка произведений декоративно-прикладного искусства), Картотека мультимедийных презентаций, видео и аудиоматериалов Альбомы с репродукциями произведений изобразительного искусства

	<p>Альбомы с фотографиями архитектурных сооружений разного назначения</p> <p>Экран эмоций (эмоциональное отношение к произведениям искусства)</p> <p>Дидактические игры: («Составь пейзаж», «Составь натюрморт», «Составь красивый узор» и др.)</p> <p>Материалы и оборудование для всех видов самостоятельной изобразительной деятельности. (Наборы гуаши, акварели, гелевых мелков, цветных карандашей, пластилина, глины, материалов для детского дизайна и др.)</p> <p>Природный и дополнительный материал для конструирования.</p> <p>Муляжи, иллюстративный материал с изображением фруктов, овощей, деревьев, животных.</p> <p>Схематическое изображение птиц, животных, человека.</p> <p>Вариативные образцы,</p> <p>Тематические плакаты: «Времена года», «Зоопарк», «Лес», «Озеро», «Поляна» и др.</p> <p>Тематические плакаты по подбору средств выразительности (цвету, форме, композиции).</p> <p>Выставка работ одного ребенка, детей группы,</p> <p>Выставка работ совместного творчества детей и родителей</p>
«Центр строительства и моделирования»	<p>Наборы строительного материала.</p> <p>Конструкторы «Лего».</p>

	<p>Модели построек, пооперационные карты создания моделей.</p> <p>Пооперационные карты,</p> <p>Технологические карты,</p> <p>Макеты построек, макеты ландшафтов, макеты среды обитания животных, выполненные детьми и взрослыми. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.).</p> <p>Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет.</p>
«Центр экспериментирования»	<p>Оборудование для опытов и экспериментов с изобразительными материалами: красками, мелками, пластилином и др. Картотека опытов, экспериментов</p> <p>Правила работы с материалом</p> <p>Карточки – схемы проведения экспериментов</p> <p>Индивидуальные дневники экспериментов</p> <p>Пособия для экспериментирования: вертушки, попрыгунчики, мыльные пузыри</p> <p>Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, плоды, семена и др.</p> <p>Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой.</p> <p>Зеркала для игр с солнечным зайчиком.</p> <p>Предметы для игр с тенью.</p>

	Лупы, «волшебные» очки – цветные «стекла» (пластиковые).
«Центр коллекций»	<p>Прикладная графика (открытки, марки, фантики, этикетки)</p> <p>Коллекции сортов ткани, бумаги</p> <p>Камни, ракушки, образцы древесины</p> <p>Гербарии</p> <p>Семена разных деревьев, шишки, сухоцветы</p>
«Центр детской книги»	<p>Фотографии художников детской книги</p> <p>Фотографии авторов литературных произведений для детей</p> <p>Выставка литературных произведений по жанрам</p> <p>Выставка «умных книг» для детей: Энциклопедии из серии «Я познаю мир»,</p> <p>«Отчего и почему?», «Всё обо всём», «Энциклопедия дошкольника»;</p> <p>Книги о природе. Книги из серии «Почемучкины вопросы»</p>
«Центр музыки»	<p>Картотека видео и аудиоматериалов</p> <p>Портреты композиторов,</p> <p>Музыкальные игрушки,</p> <p>Музыкальные инструменты,</p> <p>Игрушки-шумелки,</p> <p>Оборудование для импровизации музыкально-ритмических движений,</p>

	Дидактические игры
«Театральный центр»	<p>Костюмы и декорации для организации театрализованной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кукольный театр; - плоскостной театр; - театр масок; - театр из природного материала; - театр из бросового материала; - театр вязаной игрушки;
«Центр краеведения»	<p>Картотека мультимедийных презентаций «Природа родного края», «Растительный и животный мир» .</p> <p>Коллекции минералов;</p> <p>Рисунки детей и взрослых о себе, поселении, окружающей природе.</p> <p>Совместные работы из бросового и природного материала.</p> <p>Предметы декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Куклы в национальных костюмах.</p> <p>Тематические проекты</p>

Материально-техническое обеспечение.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальные инструменты, оборудование)

№ п/п	Наименование	Количество	Примечание
1	Музыкальный колонка	2	
2	Барабан детский	10	
3	Бубен	4	
4	Дудочки	2	
5	Свистки	4	
6	Бубенцы	1	
7	Ложки	10	
8	Свистульки деревянные	5	
9	Кукольный театр: Ёжик	1	
10	Волк	1	
11	Зайчонок	1	
12	Зайчиха	1	
13	Собака	1	

14	Дед Мороз	1	
15	Бабка	1	
16	Дедка	1	
17	Корзина большая	1	
18	Корзина маленькая	1	
19	Ширма для кукольного театра	1	

Набор материалов «Познавательное развитие»

для средней группы

Тип материала	Наименование	Количество на группу
	Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей)	2-3 разные
	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата	20-30
	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)	4-5 разные
	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)	2-3 разные
	Разрезные контурные картинки (4-6 частей)	2-3 разные
	Графические "головоломки" (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	2-3 разных видов
	Иллюстрированные книги, альбомы плакаты, планшеты познавательного характера	
Нормативно-	Набор кубиков с буквами и цифрами	1

знаковый материал	Набор карточек с изображением предмета и названием	1
	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр	1
	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1
	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с магнитным креплением	1
	Наборы моделей: деление на части (2-4)	2
	Математические наборы	На каждого ребёнка
	Магнитная доска напольная	1

Набор игровых материалов для детей 4-5 лет

Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные	2 разные
	Куклы средние	6 разные
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	2 разные
	Мягкие антропоморфные животные, средние	6 разные
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7-10 см.)	20 разные
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья	1

	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2 разные
	Фигурки-человечки, объемные, мелкие (7-10 см.)	10 разные
	Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие)	10 разные
	Набор солдатиков (средние и мелкие, 7-15 см.)	2 разные
	Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7-15 см.)	2-3 разные
	Набор фигурок: семья (7-15 см.)	2
	Белая шапочка	3
	Плащ-накидка	3 разные
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска	2
	Набор масок (животные; сказочные персонажи)	2-3 разные
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды, крупный	1
	Набор чайной посуды, средний	2
	Набор кухонной посуды	2
	Молоток	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	3

	Грузовик, крупный	1
	Тележка-ящик, крупная	1
	Автомобили, автобусы с открытым верхом, съёмными крышами, средних размеров	5-7 разные
	Пожарная машина, средних размеров	1
	Машина "скорой помощи", средних размеров	1
	Набор: железная дорога (средних размеров)	1
	Кораблики, лодки, самолеты, средних размеров	по 1 каждого наимен.
	Автомобили мелкие	10 разные
	Кукольная коляска, средних размеров (складная)	2
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Полосатый жезл	1
	Весы	1
	Часы	2 разные
	Телефон	3
	Подзорная труба, бинокль	2

	Сумки, корзинки, рюкзаки	5 разные	
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол, крупный	1	
	Кукольная кровать или диванчик (крупный)	1	
	Кухонная плита/шкафчик (на колесах, крупная)	1	
	Набор мебели для кукол среднего размера	2	
	Бензозаправочная станция -гараж (для мелких автомобилей)	1	
	Макет "скотный двор" (для фигурок животных средней величины)	1	
	Светофор	1	
	Тематические строительные наборы:		
	город	1	
	замок (крепость)	1	
	ферма (зоопарк)	1	
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10	
	Крупный строительный набор	1	
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1	
	Крупные куски ткани (полотно, разного цвета, 1x1 м.)	5	

	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1
--	--	---

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Настольная игра "Поймай рыбку"	1
	Кегли (набор)	1
	Кольцеброс (напольный)	1
	Мячи разного размера	7
Для игр "на удачу"	Настольная игра "лото" (с картами из 6-8 частей)	6-8 разные

Набор игровых материалов для детей 4-5 лет

Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (средние)	5 разные
	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)	8-10 разные

Набор кукол: семья (средние)	2
Наручные куклы би-ба-бо	10 разные
Набор персонажей для плоскостного театра	3-4 разные
Наборы мелких фигурок (5-7 см.):	
домашние животные	1
дикие животные	1
динозавры	1
сказочные персонажи	3-4 разные
фантастические персонажи	2 разные
солдатики (рыцари, богатыри)	3-4 разные
семья	2
Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см.)	10 разные
Белая шапочка	2

	Плащ-накидка	3 разные
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска	2
	Набор масок (животные; сказочные персонажи)	2 -3 разные
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды, крупный	1
	Набор чайной посуды, средний	2
	Набор кухонной посуды	2
	Молоток	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	3
	Грузовик, крупный	1
	Тележка-ящик, крупная	1
	Автомобили, автобусы с открытым верхом, съемными крышами, средних размеров	5 -7 разные
	Пожарная машина, средних размеров	1
	Машина "скорой помощи", средних размеров	1

	Набор: железная дорога (средних размеров)	1
--	---	---

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Количество на группу
	Кольцеброс напольный	1
	Кегли (набор)	1
	Мишень с дротиками (набор)	1
	Мячи, разные	5-7
	Лото (картиночное, поле до 8-12 частей)	8-10 разные
	Лото цифровое	1
Для игр на умственную компетенцию	Домино (с картинками)	2
	Домино точечное	1
	Шашки	2

Набор оборудования для реализации образовательной области «Физическое развитие»

Тип оборудования	Наименование
	Доска с ребристой поверхностью
	Дорожка-змейка (канат)
	Коврик массажный
	Скамейка гимнастическая
Для прыжков	Гимнастический набор: обручи, палки, подставки,
	Дорожка-мат
	Скакалка короткая
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)
	Кольцеброс (набор)
	Мешочек с грузом малый
	Мяч средний
	Мяч утяжеленный (набивной)
	Мяч для мини-баскетбола
	Мяч для массажа
Для ползания и лазанья	Дуга большая
	Дуга малая
	Канат гладкий

	Лента короткая
	Мяч малый
	Мяч утяжеленный (набивной)
	Обруч малый
	Палка гимнастическая короткая

***Набор физкультурного оборудования
для средней группы***

Тип оборудования	Наименование
Для ходьбы, бега, равновесия	Коврик массажный
	Шнур длинный
Для прыжков	Мяч-попрыгунчик
	Обруч плоский
	Палка гимнастическая короткая
	Скакалка короткая
Для катания, бросания, ловли	Кегли
	Кольцесброс (набор)

	Мешочек с грузом большой
	Обруч большой
	Серсо (набор)
Для ползания и лазанья	Воротцы
Для общеразвивающих упражнений	Колечко резиновое
	Мешочек с грузом малый
	Обруч малый
	Шнур короткий

7. Учебно-методическое обеспечение программы

- От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 2-е изд.,испр. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Продуктивная (конструктивная) деятельность

Методические пособия

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Формирование целостной картины мира

Методические пособия

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. -М., 2002.

Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. - М., 1999.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. -М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

.Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Автомобильный транспорт. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Бытовая техника. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Водный транспорт. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Музыкальные инструменты. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Офисная техника и оборудование. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Посуда. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Спортивный инвентарь. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Арктика и Антарктика. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Деревья и листья. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Домашние животные. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Домашние птицы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Животные - домашние питомцы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Животные жарких стран. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Космос -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Морские обитатели. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Насекомые, -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Фрукты.-М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Цветы.-М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Ягоды лесные. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Ягоды садовые. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Рассказы по картинкам»

Времена года. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Осень. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Теремок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010
Зимние виды спорта. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Летние виды спорта. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Распорядок дня. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Кем быть. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Профессии. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Мой дом. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Родная природа. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. В деревне. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Плакаты большого формата

Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Фрукты. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Методические пособия

- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Рабочие тетради

- Денисова Д. Развитие речи у малышей. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Книги для чтения

- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005!

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

- Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: Мозайка-Синтез, 2005-2010.
Комарова Т. С. Детское художественное творчество. - М.: Мозаика-Синтез 2005-2010.
Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. - М.: Мозаика-Синтез 2009.
Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. -М., 2005.
Комарова Т. С, Филиппс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. - 2005.
Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005
Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет народным искусством. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Халезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной. - М., 2005.

Дополнительные программы

О.Л.Князева, М.Д.Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (учебно-методическое пособие), Санкт-Петербург, Издательство «Детство-Пресс», 2004

Региональная программа образования детей дошкольного возраста «Воспитание маленького волжанина», Москва «Планета», 2012

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»

Филимоновская народная игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Городецкая роспись по дереву. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Полхов-Майдан. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Каргополь - народная игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохлома. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Гжель. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Методические пособия

Зацепина М. Б. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зацепина М. Б. Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников. - М., 2004.

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Орлова А.В. Русское народное творчество и обрядовые праздники в детском саду, Владимир 1995

А.И.Буренина «Ритмическая мозаика», программа по ритмической пластике для детей 3-7, С-П 2012

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Методические пособия

Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. - М., 2005.

Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

