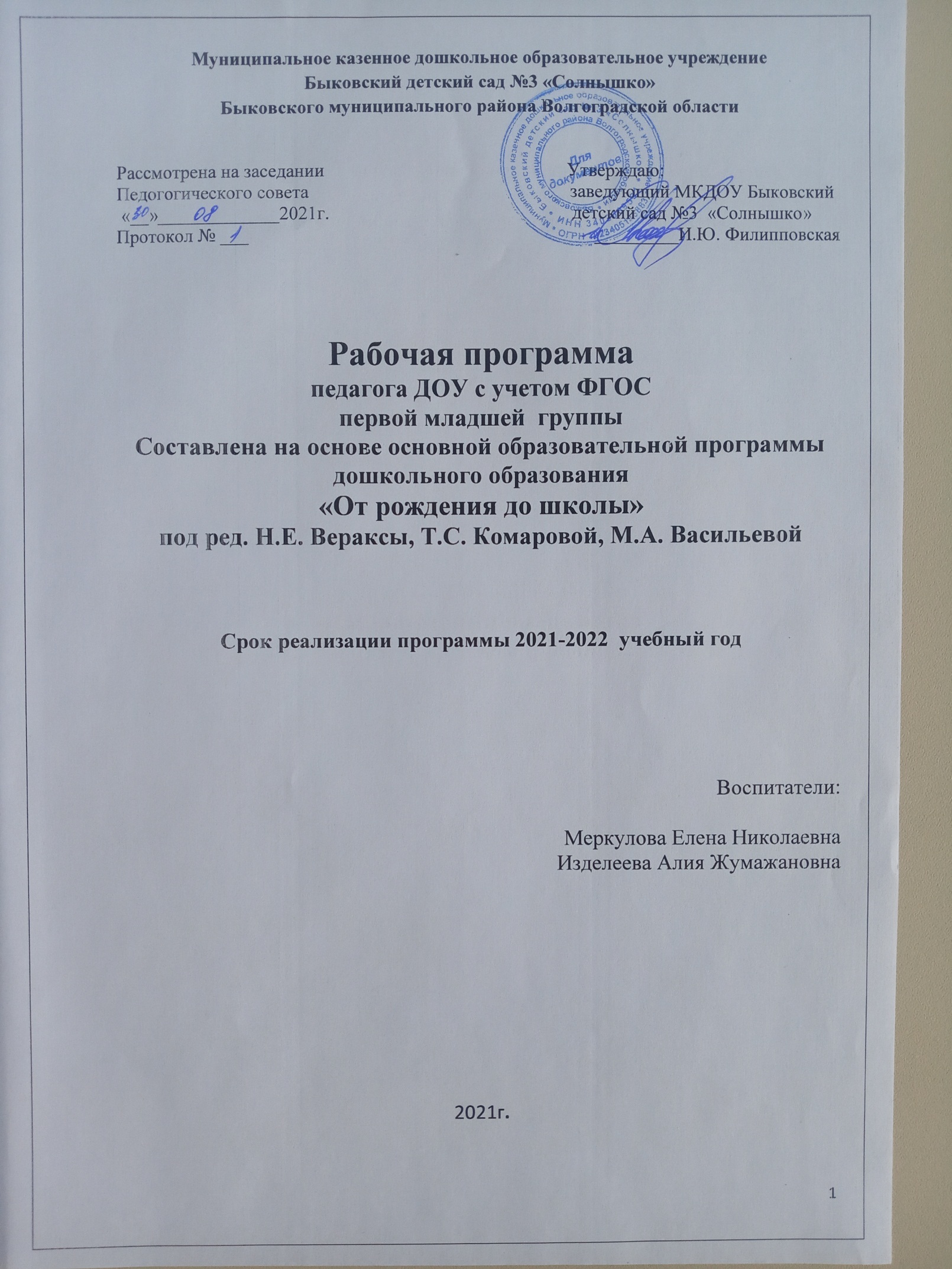
****

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п.п.** | **Наименование раздела программы** | **№ страницы** |
| **1.** | **Целевой раздел** | 3 |
| **1.1.1** | Пояснительная записка | 3 |
| **1.1.2** | Нормативные документы | 4 |
| **1.1.3** | Цели и задачи реализации Рабочей программы | 4 |
| **1.2** | Возрастные особенности детей  группы | 5 |
| **1.3** | Социальный паспорт группы | 6 |
| **2.** | **Организационный раздел** | 6 |
| **2.1** | Организация развивающей предметно - пространственной среды в группе | 6 |
| **2.2** | Режимы пребывания детей в группе | 7 |
| **2.3** | Планирование образовательной деятельности | 9 |
| **2.4** | Учебный план воспитательно-образовательного процесса | 10 |
| **2.5** | Физкультурно-оздоровительная работа | 10 |
| **3.** | **Содержательный раздел** | 12 |
| **3.1** | Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 12 |
| **3.2** | Календарно-тематическое планирование образовательной работы | 23 |
| **3.3** | Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) | 33 |
| **4.** | **Планируемые результаты освоения Программы** | 35 |
| **5.** | **Список литературы** |  |

**1. Целевой раздел**

**1.1.1 Пояснительная записка**

Данная рабочая образовательная программа разработана для построения системы педагогической деятельности с детьми первой младшей группы, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Рабочая программа разработана на основе «Примерной образовательной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 2-е изд., испр. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - в обязательной части.

Вариативную часть рабочей программы составляет парциальная программа И.А.Лыковой «Цветные ладошки», которая соответствует ФГОС и не противоречит целям и задачам программы «От рождения до школы». Она направлена на организацию непосредственно образовательной деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Художественно-эстетическая деятельность детей (рисование, лепка, аппликация) способствует развитию умений и навыков во всех направлениях изобразительной деятельности, приобщению к миру искусства, обогащению чувственного опыта, формированию воображения, любознательности, обеспечивает рациональную совместимость основных видов детской деятельности, что позволяет педагогам достигать предусмотренных программой целевых ориентиров образования воспитанников.

Содержание Рабочей программы включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Рабочей программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Организационный раздел Рабочей программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Рабочей программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

особенностей организации развивающей предметно - пространственной среды,

особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,

способов и направлений поддержки детской инициативы,

особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,

особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Содержательный раздел Рабочей программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Рабочая программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

– игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),

– коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),

– познавательно - исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

– восприятие художественной литературы и фольклора,

– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

– конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

– изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

– музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

– двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Срок реализации программы 1 учебный год (сентябрь-август)

**1.1.2 Нормативные документы**

Рабочая программа группы разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Конституция РФ, ст. 43, 72. 2
* Конвенция о правах ребенка (1989 г.).
* Федеральный закон «Об образованиив Российской Федерации».
* СанПиН 2.4.1.3049-13
* Устав ДОУ.
* Основная образовательная программадошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
* Образовательная программа ДОУ.
* ФГОС ДО.

**1.1.3 Цели и задачи реализации Рабочей программы**

Данная Рабочая программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Целью Рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Цели Рабочей программы достигаются через решение следующих задач:

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

          Задачи Рабочей программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

Образовательная деятельность, которая   осуществляется  в процессе организации различных видов детской деятельности  - игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

Самостоятельная деятельность детей.

Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

**1.2 Возрастные особенности детей  группы**

      В возрасте 2-3 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится  вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами - заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной - двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно - действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**1.3 Социальный паспорт группы**

Общее количество детей в группе: 19. Возраст детей от 1.3 до 3 лет.

В группе 9 мальчиков и 10 девочек.

Родной язык: русский.

Распределение детей по группам здоровья:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I группа здоровья** | **II группа здоровья** | **III группа здоровья** |
|  |  |  |

**Анализ социального статуса семей:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Полная семья** | **Неполная семья** | **Многодетные семьи** |
|  |  |  |

**2. Организационный раздел**

**2.1 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе**

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки  обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей  и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организованно в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение центров развития меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса,  появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В качестве таких цетров развития в группе выступают:

- книжный уголок

-уголок сенсорики

-театрализованный уголок

-уголок изодеятельности

-музыкальный уголок

-центр физкультуры.

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют  свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС группы соблюдаются требования  безопасности, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется  рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха.

Развивающая  среда  соответствует  санитарно-гигиеническим  требованиям  и  отражает  все направления развития детей.

**2.2 Режимы пребывания детей в группе.**

Режим дня - это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности. Соблюдение режима дня - одно из важнейших условий высокой работоспособности организма человека. При его соблюдении вырабатывается определенный биологический ритм функционирования организма, т.е. вырабатывается стереотип в виде системы чередующихся условных рефлексов. Закрепляясь, они облегчают организму выполнение его работы, поскольку создают условия и возможности внутренней физиологической подготовки к предстоящей деятельности. Режим дня имеет гигиеническое и воспитательное значение, формируются культурно-гигиенические навыки, и осуществляется охрана организма от переутомления и перевозбуждения. При четком выполнении режима дня у ребенка формируются качества: организованность, самостоятельность, уверенность в себе.

При составлении режима пребывания детей в группе учитывались  климатические особенности региона.

Исходя из климатических особенностей региона, распорядок дня составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодное время года, зимний период, учебный год (сентябрь-май) и тёплое время года, летний период, каникулы (июнь-август).

**Режим дня в теплое время года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Приём детей, игры | 07:30 – 08:20 |
| Ежедневная утренняя гимнастика, подвижные игры | 08:20– 08:30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08:30– 08:55 |
| Непосредственно образовательная деятельность (включая перерывы для игр и отдыха),  Самостоятельные игры, развивающие образовательные ситуации на основе игры | 09:00 –10:20 |
| Второй завтрак | 10:20 -10:30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10:30 –11:30 |
| Возвращение с прогулки | 11:30 – 11:45 |
| Подготовка к обеду, обед | 11:45–12:10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12:10–15:00 |
| Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика после сна, закаливающие процедуры (водные воздушные) | 15:00 – 15:30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15:30 – 15:45 |
| Игры, досуг, общение и деятельность по интересам, инсценировки с игрушками | 15:45 – 16:45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16:45 – 18:00 |

**Режим дня в холодное время года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Приём детей, игры, гигиенические процедуры, гимнастика | 07:30 – 08:20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08:20– 08:40 |
| Подготовка к совместной деятельности с детьми. | 08:40– 9:00 |
| Совместная деятельность воспитателя с детьми | 09:00 – 09:10  09:10 – 09:20 |
| Самостоятельная деятельность детей | 09:20 - 10:20 |
| Второй завтрак | 10:20 -10:35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10:35 –11.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 11:20–12:15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12:15–15:00 |
| Постепенный подъём, водные процедуры, самостоятельная деятельность | 15:00 – 15:25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15:25 – 15:50 |
| Образовательная деятельность | 15:50 – 16:00 |
| Игры, досуг, труд | 16:00 – 16:30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16:30 – 18:00 |

В соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26) продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Индивидуальный щадящий режим  после перенесённых заболеваний назначается перенёсшим заболевание детям и часто болеющим детям медицинским работником ДОУ для снижения физической и интеллектуальной нагрузки по рекомендации лечащего педиатра на определённый срок в зависимости от состояния здоровья ребёнка и диагноза заболевания.

**2.3 Планирование образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** |
| **Организованная образовательная деятельность** | |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | 1раз в неделю |
| Познавательное развитие | 1 раз в неделю |
| Развитие речи | 2 раза в неделю |
| Рисование | 1 раз в неделю |
| Лепка | 1 раз в неделю |
| Музыка | 2 раза в неделю |
| ИТОГО | 10 ОД в неделю |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Прогулка | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность в центрах развития | ежедневно |

Согласно санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13

"Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26)

продолжительность непрерывной ОД  для детей от 1.3 до 3 лет - не более 15 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе детского сада  не превышает 30минут. В середине времени, отведенного на ОД , проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

**2.4 Учебный** **план** **воспитательно-образовательного** **процесса**

**Сетка непосредственно - образовательной деятельности**

в первой младшей группе.Распределение учебной нагрузки на неделю.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Понедельник** | Художественно-эстетическое развитие (музыка) | 09:00 - 09:10 |
| Речевое развитие (восприятие худ - ной лит-ры и фольклора) | 15:50 - 16:00 |
| **Вторник** | Познавательное развитие | 09:00 - 09:10 |
| Физическое развитие | 15:50 - 16:00 |
| **Среда** | Художественно-эстетическое развитие (рисование) | 09:00 - 09:10 (1 подгруппа)  09:10 – 09:20 (2 подгруппа) |
| Речевое развитие | 15:50 - 16:00 |
| **Четверг** | Художественно-эстетическое развитие (музыка) | 09:00 - 09:10 |
| Физическое развитие | 15:50 - 16:00 |
| **Пятница** | Художественно-эстетическое развитие (лепка) | 09:00 - 09:10 (1 подгруппа)  09:10 – 09:20 (2 подгруппа) |
| Физическое развитие | 15:50 - 16:00 |

**2.5 Физкультурно-оздоровительная работа**

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

**3.Содержательный раздел**

**3.1 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей группы  в различных видах деятельности и охватывает определенные направления развития и образования детей.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»** | | | |
| Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. | | | |
| **Содержание психолого-педагогической работы** | | | |
| **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** | **Ребенок в семье и сообществе** | **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание** | **Формирование основ безопасности** |
| Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. | Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества | Воспитание культурно-гигиенических навыков.Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.  Самообслуживание.Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.  Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.  Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца) | Безопасное поведение в природе.Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).  Безопасность на дорогах.Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.  Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.). |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»** | | | | |
| Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» | | | | |
| **Содержание психолого-педагогической работы** | | | | |
| **Формирование элементарных математических представлений** | **Развитие познавательно- исследовательской деятельности** | **Ознакомление с предметным окружением** | **Ознакомление с социальным миром** | **Ознакомление с миром природы** |
| Количество.Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).  Величина.Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).  Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).  Ориентировка в пространстве.Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении. | Первичные представления об объектах окружающего мира.Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Упражнять в установлении сходства и различия между предмета- ми, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.  Сенсорное развитие.Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).  Дидактические игры.Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.). | Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения. | Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. | Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.  Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).  Сезонные наблюдения  Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.  Зима.  Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).  Весна.  Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.  Лето.  Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»** | |
| Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. | |
| **Содержание психолого-педагогической работы** | |
| **Развитие речи** | **Приобщение к художественной литературе** |
| Развивающая речевая среда.  Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые да- дут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях(например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).  Формирование словаря.  На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).  Обогащать словарь детей:  • существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;  • глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);  • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);  • наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.  Звуковая культура речи.  Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).  Грамматический строй речи.  Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).  Связная речь.  Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения. | Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»** | | | |
| Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие пред- посылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) | | | |
| **Содержание психолого-педагогической работы** | | | |
| **Приобщение к искусству** | **Изобразительная деятельность** | **Конструктивно-модельная деятельность** | **Музыкальная деятельность** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобрази- тельного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. | Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.  Рисование.  Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сен- сорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.  Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно, относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.  Лепка.  Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно, пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая, их друг к другу (колечко, баранка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. | В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, с размерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.). | Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»** | |
|  | |
| **Содержание психолого-педагогической работы** | |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** | **Физическая культура** |
| Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать. | Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых пepcoнажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.). |

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год. Она предназначена для детей 2 - 3 лет (младшая группа детского сада) и рассчитана на 40 недель.

Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов, как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Календарное планирование совместной деятельности педагогов с детьми 2 – 3 лет в младшей группе детского сада представлено в виде Приложения 1 к Рабочей программе.

**3.2 Календарно-тематическое планирование в соответствии с сеткой НОД.**

Сентябрь 2021 г.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ПОНЕДЕЛЬНИК |  | Здравствуй, детский сад | Затейница осень | Овощи и фрукты -полезные продукты | В осеннем лукошке всего понемножку |  |
| Художественно-эстетическое развитие(музыка) | Путешествие на поезде. С.12. Небыкова О.Н. | Разноцветный листопад.с.25.Небыкова О.Н. т.к. | В гостях у бабушки Арины.с.34-35;Небыкова, техн.к. | Весёлые музыканты. С.47-48, Небыкова,техн к. | «Планирование образова-тельной деятельности» (сентябрь-ноябрь), Небыкова О.Н. |
| Речевое развитие(воспр. худ.лит.) | Мы с игрушками играем. С.6-7,Небыкова О.Н. тех.карты | Художница Осень. С.17-18,Небыкова,техн.к. | Осень на урожай богата. С.28, Небыкова,техн.к. | Сладкие ягодки. С.38-39, Небыкова,техн к. |  |
| ВТОРНИК | Познавательное развитие | Игрушки, с5-6 Небыкова О.Н.,технологические карты на каждый день | Осень в гости к нам пришла. С.16-17, Небыкова, техн к. | Такие разные фрукты и овощи. С27, Небыкова, техн.к. | За грибами. С.38. Небыкова, техн к. |  |
| Физическое развитие | В гостях у зайца. С.10 техн.к. Небыкова О.Н. | Осенние листочки. с.21-22, Небыкова, техн к. | Кот и мышки. С.32, Небыкова. Техн к. | В лес за грибами. С.43 - 44, Небыкова, техн.к. |  |
| СРЕДА | Художественно-эстетическое развитие (рисование) | Весёлые картинки(потешки) с.8 И.А.Лыкова «ИЗО деятельность в дет.саду» | Весёлые игрушки. с8 И.А.Лыкова «ИЗО деятельность в детском саду» | Картинки на песке. с.8 Лыкова «ИЗО…» | Красивые листочки. С.9 Лыкова «ИЗО…» |  |
| Речевое развитие | Лошадка и её друзья. С7-8,Небыкова,техн.к. | Осень в парке.с18-19, Небыкова.техн к. | Собирае урожай овощей. С.29-30, Небыкова, техн к. | Сравнение грибов. С40-41, , Небыкова, техн к |  |
| ЧЕТВЕРГ | Художественно-эстетическое развитие(музыка) | В гости к кукле. С 14-15. Небыкова О.Н. | Дождь- музыкант.с26. Небыкова О.Н. т.к. | Музыкальный колокольчик  С.37, Небыкова,техн.к. | В гостях у сороки. С.48-49, Небыкова, техн к. |  |
| Физическое развитие | В гостях у сороки. С.12 техн.к. Небыкова ОН. | Звонкий дождик. С24,Небыкова О.Н., техн.к. | Игрушки. С.33-34, Небыкова, техн к. | Игрушки. С.44-45. Небыкова техн.к. |  |
| ПЯТН ИЦА | Художественно-эстетическое развитие(лепка) | Тили-тили, тесто…(знакомство с пластическими материалами) с.8,Лыкова «ИЗО…» | Тяп-ляп – и готово!с.8Лыкова «ИЗО…». | Картинки на тесте. с.8 Лыкова «ИЗО…» | Вкусное печенье. С.8 . Лыкова «ИЗО…» | Тень-тень потетень: вот какие у нас картинки! с8 Лыкова «ИЗО…» |
| Физическое развитие | В гостях у медведя. С.13.Небыкова О.Н. | Осенняя прогулкаС24.Небыкова О.Н., техн.к. | Игрушки, с.34-35, Небыкова. Техн.к. | Физзарядка. С.46-47. Небыкова,техн.к. |  |

Октябрь 2021 г.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ПОНЕДЕЛЬНИК |  | Части тела и лица | Дети и взрослые. | Что такое хорошо, что такое плохо. | Мой дом. |  |
| Художественно-эстетическое развитие(музыка) | Игрушки. С59,Небыкова, техн к. | Игрушки, с.71, Небыкова, техн.к. | Радуемся и удивляемся. С.81-82. Небыкова, техн к. | Музыкальный теремок. С91-92. Небыкова, техн.к. |  |
| Речевое развитие(воспр. худ.лит.) | Сравнение с куклой. С.51-52, Небыкова, техн.к.. | Такие разные люди.с.63, Небыкова, техн.к. | Добро из сказки.с.74, Небыкова, техн.к. | Для чего нам нужен дом.с.85-86, Небыкова, техн.к. |  |
| ВТОРНИК | Познавательное развитие | Наши помощники с.50, Небыкова, техн.к.. | Сам себе я помогу, сам здоровье сберегу. С.61-62. Небыкова, техн.к. | Чем больше в мире доброты, тем счастливей я и ты. 73, Небыкова, техн. к. | Домики на полянке.с84, Небыкова, техн к. |  |
| Физическая культура | Игры с медведем.с.55-56, Небыкова,техн к. | Зайчик. С.67-68, Небыкова, тех к. | Мы – сильные, ловкие, умелые. С.78 -79 Небыкова.техн к. | Игрушки. С.89, Небыкова, техн к. |  |
| СРЕДА | Художественно-эстетическое развитие(рисование) | Красивые листочки с.9 Лыкова «ИЗО…» | «Падают, падают листья…»(осеннее окошко) с.9. Лыкова «ИЗО…» | .Кисточка танцует с.9. Лыкова «ИЗО...» | Листочки танцуют с.9. Лыкова «ИЗО…» | «Ветерок, подуй слегка!» С.9.Лыкова «ИЗО…» |
| Речевое развитие | Туалетные принадлежности.с.52-53 Небыкова,техн к. | Д ля чего нужна одежда.с.64 Небыкова, техн.к. | За добро плати добром.с.75 Небыкова.техн к. | Комнаты в моём доме.с.86, . Небыкова, техн.к. |  |
| ЧЕТВЕРГ | Художественно-эстетическое развитие(музыка) | Игрушки, с.61,Небыкова, техн к. | Музыкальные игры. С.71-72. Небыкова, техн.к. | Игрушки. С83. Небыкова, техн к. | Игрушки. С.93. Небыкова,техн к. |  |
| Физическое развитие | Школа клоунов. С.57-58, Небыкова, техн к. | Собираем урожай витаминов. С.68-69, Небыкова, техн.к. | Хорошее настроение.с.79-80, Небыкова. Техн к. | Игрушки.с.90,Небыкова, техн к. |  |
| ПЯТН ИЦА | Художественно-эстетическое развитие(лепка) | Ап-ция:Вот какие у нас листочки. с9. Лыкова «ИЗО…» | «Падают,падают листья…»с.9. Лыкова «ИЗО…» | Ап-ция:Листочки танцуют. С.9 Лыкова «ИЗО…» | Лепка:Пушистые тучки С.10 Лыкова «ИЗО… |  |
| Физическое развитие | Игрушки. С.58-59, Небыкова, техн к. | Неболейка, с.69-70, Небыкова, техн к. | Игрушки. С.80-81, Небыкова.техн к. | Кот и пёс. С.91, Небыкова, нехн к. |  |

Ноябрь 2021 г.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ПОНЕДЕЛЬНИК |  | Мы и едем, мы и мчимся | Правила дорожные всем нам знать положено. | Профессии | Дружно ходим в детский сад. |  |
| Художественно-эстетическое развитие(музыка) | В гости к Зайчонку. С.104-105, Небыкова, техн к. | Музыкальный светофорик.с.115-116, Небыкова, техн.к. | С заботой о маме. С.127-128, Небыкова, техн.к. | Мы – друзья. С.139, Небыкова, техн к. |  |
| Речевое развитие(воспр. худ.лит.) | Виды транспорта.с.95-96,, Небыкова, техн к. | Светофор-друг ребят. Небыкова, техн к.с.108, | Строитель.с.119-120, Небыкова, техн к. | Что такое доброта.с.131, Небыкова, техн к. |  |
| ВТОРНИК | Познавательное развитие | Мы ездим и летаем. С94-95, Небыкова, техн к. | Светофор. С.107, Небыкова, техн к. | Продавец. С.118-119. Небыкова, техн к. | Мы – весёлые ребята.с128-129, Небыкова, техн к. |  |
| Физическая культура | Игрушки.с.100,Небыкова, техн к. | Путешествие юных туристов.с.112-113,Небыкова,техн.к. | Играем с мишкой. С.123-124, Небыкова. Техн к. | Дружная разминочка. С.135-136, Небыкова. Техн к. |  |
| СРЕДА | Художественно-эстетическое развитие(рисов.) | Дождик, чаще,кап-кап-кап! С.10. Лыкова «ИЗО…» | Дождик,дождик,веселей!с.10. Лыкова «ИЗО…» | Вот какие ножки у сороконожки!с.10. Лыкова «ИЗО…» | Вот ёжик- ни головы, ни ножок! С.10 Лыкова «ИЗО…» |  |
| Речевое развитие | Сравнение машин. С96-97, Небыкова , техн.к. | Зебра.с.109, Небыкова, техн.к. | Доктор.с120-121, Небыкова , техн.к | Беседао вежливости.с.132-133 Небыкова , техн.к, |  |
| ЧЕТВЕРГ | Художественно-эстетическое развитие(музыка) | Дружба начинается с улыбки. С.105-106, Небыкова | Вот какие мы большие. С.117, Небыкова, техн.к. | Будем крепко мы дружить, с.128-129, Небыкова, техн.к. | Цыплята, с.140, Небыкова, техн к. |  |
| Физическое развитие | В гости к гномам. С.101-103, Небыкова, техн.к. | На лесной полянке. С.113-114, Небыкова. Техн к. | Лужа. С125. Небыкова. Техн к. | Весёлые прыжки. С.137, Небыкова. Техн к. |  |
| ПЯТН ИЦА | Художественно-эстетическое развитие(лепка) | Пушистая тучка. С.10 Лыкова «ИЗО…» | Вот какие ножки у сороконожки!с.10.. Лыкова «ИЗО…» | Вот ёжик- ни головы, ни ножок! С.10 Лыкова «ИЗО…» | Моделирование.Вот какая ёлочка!с.11 Лыкова «ИЗО…» |  |
| Физическое развитие | Заниматься каждый рад. С.103-104, Небыкова, техн к. | Спортивная ходьба.с.115. Небыкова. Техн к. | Весёлые медвежата, с126 – 127, Небыкова техн к. | Весёлые клубочки. С.138, Небыкова, техн к. |  |
|  | | | | | | |

Декабрь 2021 г.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ПОНЕДЕЛЬНИК |  | Зимушка-зима к нам пришла сама. | Деревья зимой. | Главные украшения Новогоднего праздника. | На пороге Новый год. |  |
| Художественно-эстетическое развитие(музыка) | Игрушки.,с.13-14, Небыкова, техн к.№9. | В гостях у ёжика. С.24, Небыкова, техн к.№19. | Знакомство с металлофоном. с.34, Небыкова, техн к.№29 | Новый год стучится в дом. С.44 Небыкова, техн к.№39 | «Планирование образовательной деятельности»(декабрь-февраль) Небыкова О.Н. |
| Речевое развитие(воспр. худ.лит.) | Снег. С.7,,Небыкова.,т.к. | Колючая красавица. с.17-18,Небыкова.,т.к. | Скоро будет Новый год! С.28, Небыкова.,т.к. | Новогодние загадки.,с.39, Небыкова, техн. к. |  |
| ВТОРНИК | Познавательное развитие | Зимушка-зима. С.5,Небыкова, техн к. | Прогулка в зимнем парке. С.15,Небыкова, техн. к. | В ожидании Нового года.с27, Небыкова, техн. к. | Новогодние хлопоты. С.36, Небыкова, техн. к. |  |
| Физическое развитие | Игрушки.,с.10-11, Небыкова, техн к. | Разные мячи.с.21, Небыкова, техн. к. | В здоровом теле здоровый дух! С.31 Небыкова, техн. к., | Весёлые упражнения.,с.42 Небыкова, техн. к., |  |
| СРЕДА | Художественно-эстетическое развитие(рисов.) | Снег порхает, кружится. с11 Лыкова «ИЗО…» (с.46) | Праздничная ёлочка.с11 Лыкова «ИЗО…» (с.46) | Праздничная ёлочка.с11 Лыкова «ИЗО…» (с.46) |  |  |
| Речевое развитие | Мороз-Красный нос.с.6,Небыкова.,т.к. | Кормушка на дереве. С.16, Небыкова.,т.к. | В ожидании Нового года..с.27, Небыкова.,т.к. | Новогодние игрушки.,с.38, Небыкова.,т.к. |  |
| ЧЕТВЕРГ | Художественно-эстетическое развитие(муз.) | Игрушки.,с.14-15, Небыкова, техн к.№10 | Игрушки.,с.25, Небыкова, техн к.№20. | Подготовка к утреннику. С.35, Небыкова, техн к.№30. | Новогодний утренник. С.45, Небыкова, техн к.№40. |  |
| Физическое развитие | Игрушки.,с.11-12, Небыкова, техн к. | Игры с Барсиком.,с.22, Небыкова, техн к. | Нам болезни нипочём!. С.32, Небыкова, техн к. | Хорошее настроение.,с.43 Небыкова, техн к. |  |
| ПЯТН ИЦА | Художественно-эстетическое развитие(лепка/аппликация) | Лепка:Вот ёжик-ни головы, ни ножек! С.10 Лыкова «ИЗО…» | Ап-ция:Праздничная ёлочка с.11.Лыкова «ИЗ0…» | Лепка:Вот какая ёлочка! С.11.Лыкова «ИЗО…» |  |  |
| Физическое развитие | Игрушки.,с.12-13, Небыкова, техн к. | Игрушки.,с.23, Небыкова, техн к. | Здоровая зарядка. С.33, Небыкова, техн к. | Мы всегда в движении.,с.43-44, Небыкова, техн к. |  |

Январь 2022 г.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ПОНЕДЕЛЬНИК |  | Праздничная неделя | Лесные звери и птицы зимой. | Жизнь людей зимой. | Домашние животные. |  |
| Художественно-эстетическое развитие(музыка) |  | Снежный танец. С.54,Небыкова, техн.к.№9 | Лесные звери. С.65, Небыкова, техн.к.№19. | Маленький оркестр.с.75, Небыкова, техн.к.№29. |  |
| Речевое развитие(воспр. худ.лит.) |  | Зимовье зверей.,с48-49, ,Небыкова, техн.к. | Зимний спорт.,с.58-59, Небыкова, техн.к. | Детёныши домашних животных. С69-70, Небыкова, техн.к. |  |
| ВТОРНИК | Познавательное развитие |  | Птицы зимой.,с.46,Небыкова, техн.к. | Зимняя одежда.,с.56-57, Небыкова, техн.к. | Внешние особенности домашних животных.,с.67-68 Небыкова техн.к. |  |
| Физическое развитие |  | Зимовье зверей.,с.51-52, Небыкова, техн к. | Снежная зима. .с.62-63, Небыкова, техн к. | Полёт.,с.73, Небыкова, техн к. |  |
| СРЕДА | Художественно-эстетическое развитие(рисование) |  |  | Снеговик-великан..,с.12, Лыкова «ИЗО в д/с» | Вкусные картинки.,с.12, Лыкова «ИЗО в д/с» |  |
| Речевое развитие |  | Зимующие птицы.,с47-48, Небыкова, техн.к. | Зимние развлечения.,с.57-58, Небыкова, техн.к. | Кто где живёт и питается.,с.68, , Небыкова, техн.к. |  |
| ЧЕТВЕРГ | Художественно-эстетическое развитие(музыка) |  | Зимние пляски.с.55, Небыкова, техн к.№10 | Снегопад. С.66, Небыкова, техн к.№20. | Музыкальные инструменты.с.75-76, Небыкова, техн к.№30. |  |
| Физическое развитие |  | Птички-невелички.,с.53, Небыкова, техн к. | Два Мороза.с.63-64, Небыкова, техн к. | «Мы-лётчики»,с.73-74 Небыкова, техн к |  |
| |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Пятница |  |  | Золотая осень | Овощи | Фрукты | Кошка с котятами | | Художественно-эстетическое развитие(музыка) |  |  |  |  |  | | Речевое развитие(вос-пр. худ.лит.) |  |  |  |  |  | | ВТОРНИК | Познавательное развитие |  |  |  |  |  | | Физическая культура |  |  |  |  |  | | СРЕДА | Художественно-эстетическое развитие(рисование) |  |  |  |  |  | | Познавательное развитие |  |  |  |  |  | | ЧЕТВЕРГ | Художественно-эстетическое развитие(музыка) |  |  |  |  |  | | Физическое развитие |  |  |  |  |  | | ПЯТН ИЦА | Художественно-эстетическое развитие(лепка/аппликация) |  |  |  |  |  | | Физическое развитие |  |  |  |  |  |   ПЯТН ИЦА | Художественно-эстетическое развитие(лепка/аппликация) |  |  | Снеговики играют в снежки.,с.12, Лыкова «ИЗО в д/с» | Вкусное угощение..,с.12, Лыкова «ИЗО в д/с» |  |
| Физическое развитие |  | По следам лесных зверей., с.53-54, Небыкова, техн к. | Зимние прелести. С.64 Небыкова, техн к. | «Мы-лётчики»,с.74-75 Небыкова, техн к |  |

Февраль 2022 г.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ПОНЕДЕЛЬНИК |  | Домашние птицы.. | Моя семья. | Моя мамочка и я- лучшие друзья. | Папин день. |  |
| Художественно-эстетическое развитие(музыка) | Птичий двор. С.86, Небыкова О.Н. тех.карты№9 | Песни для мамы.с.96, Небыкова О.Н. тех.карты№19. | Игрушки.,с.105 - 106, Небыкова, техн к№ 30. | Весенние напевы. С.114, Небыкова, техн к№ 39. |  |
| Речевое развитие(воспр. худ.лит.) | Детёныши домашних птиц.,с.79-80, Небыкова О.Н. тех.карты | Родственные связи.,с.91 Небыкова О.Н. тех.карты | С заботой о маме. С.100, Небыкова О.Н. тех.карты | Праздник нашей армии.,с.109, Небыкова О.Н. тех.карты |  |
| ВТОРНИК | Познавательное развитие | Голоса домашних животных.,с77-78,Небыкова О.Н. тех.к. | Ролевая игра «Семья». С89-90, Небыкова О.Н. тех.карты | Наши мамаы.,с.98., Небыкова О.Н. тех.карты | Моя Родина.,с.107., Небыкова О.Н. тех.карты |  |
| Физическое развитие | Игрушки.,с.83, Небыкова, техн к. | Семейная прогулка. С.94. Небыкова, техн к. | Игры с флажками. С.103,. Небыкова, техн к. | Спортивный дух. С.112, . Небыкова, техн к. |  |
| СРЕДА | Художественно-эстетическое развитие(рисов.) | Колобок катится по лесной дорожке. .,с.12,Лыкова «ИЗО в д/с» | Угощайся, зайка! с.13 Лыкова «ИЗО в д/с» | Баранки-калачи., с.13 Лыкова «ИЗО в д/с» | Лоскутное одеяло.,с.13, Лыкова «ИЗО в д/с» |  |
| Речевое развитие | Образ жизни домашних птиц.,с.78-79,Небыкова | Родные люди..с.90,Небыкова О.Н. тех.карты | Мамочка моя.с.99,,Небыкова О.Н. | Защитники Отечества.,с108, Небыкова О.Н. |  |
| ЧЕТВЕРГ | Художественно-эстетическое развитие(музыка) | На птичьем дворе.с.87 Небыкова О.Н. тех.карты№ 10. | Музыкальные инструменты с97. Небыкова О.Н. тех.карты№ 20. | Игрушки.,с.106, Небыкова, техн к.№30. | Весенние марши. С.115, Небыкова, техн к№ 40. |  |
| Физическое развитие | Птичьи забавы зимой. с.84, Небыкова, техн к. | Зимние радости. С.95,, Небыкова, техн к. | Детвора рада зиме! С.104, Небыкова, техн к. | Тренировка на «отлично». С.113 Небыкова, техн к., |  |
| |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | ПЯТ пятница |  |  | Золотая осень | Овощи., с.13 Лыкова «ИЗО в д/с» | Фрукты | Кошка с котятами | | Художественно-эстетическое развитие(музыка) |  |  |  |  |  | | Речевое развитие(вос-пр. худ.лит.) |  |  |  |  |  | | ВТОРНИК | Познавательное развитие |  |  |  |  |  | | Физическая культура |  |  |  |  |  | | СРЕДА | Художественно-эстетическое развитие(рисование) |  |  |  |  |  | | Познавательное развитие |  |  |  |  |  | | ЧЕТВЕРГ | Художественно-эстетическое развитие(музыка) |  |  |  |  |  | | Физическое развитие |  |  |  |  |  | | ПЯТН ИЦА | Художественно-эстетическое развитие(лепка/аппликация) |  |  |  |  |  | | Физическое развитие |  |  |  |  |  |   ПЯТН ИЦА | Художественно-эстетическое развитие(лепка/аппликация) | Колобок катится по дорожке и поёт песенку.,с.12,Лыкова «ИЗО в д/с» | Угощайся, мишка!.., с.13 Лыкова «ИЗО в д/с» | Бублики-баранки.., с.13 Лыкова «ИЗО в д/с» | Лоскутное одеяло.,с.13, Лыкова «ИЗО в д/с» |  |
| Физическое развитие | Колючие иголки. С.85, Небыкова, техн к. | Игрушки.,с.96, Небыкова, техн к. | Зарядка для мамы.с.105, Небыкова, техн к. | Полоса препятствий. С.113, Небыкова, техн к. |  |

Март 2022 г.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ПОНЕДЕЛЬНИК |  | Мамин день | Фольклорные песенки и потешки. | Народная игрушка. | Народные игры. |  |
| Художественно-эстетическое развитие(музыка) | «Весенний дождик», с.11 – 12, Небыкова О.Н., техн.к.№9 | Развесёлый хоровод. С.21, Небыкова О.Н., техн.к.№19. | «Козлик и дудочка».с.30, Небыкова О.Н., техн.к.№29. | «Золотые ворота»,с.42, Небыкова О.Н., техн.к.№39. | «Планирование образ. деятельности…»(март- май), Небыкова О.Н. |
| Речевое развитие(вос-пр. худ.лит.) | Мамины руки»,с.6,, Небыкова О.Н., техн.к.№2 | «Чистоговорки и заклички» с.14-15, Небыкова О.Н., техн.к.№12. | «Матрёшка»,с.24, Небыкова О.Н. техн.к.№22 | «Масленица»с.35, Небыкова О.Н., техн.к.№32 |  |
| ВТОРНИК | Познавательное развитие | «Женский день»,с.5.Небыкова О.Н., техн.к. | «Потешки из ларца»,с.13,.Небыкова О.Н., техн.к. | «Лошадка-качалка»,с.23,Небыкова О.Н., техн.к № 21. | «На ярмарке», с.34, Небыкова О.Н., техн.к. |  |
| Физическая культура | «Заниматься нам не лень»,с.9, Небыкова, техн.к. | «Спортивная команда»,с.18, Небыкова, техн.к. | «Птичьи полёты». С.28, Небыкова, техн.к. | «Заря-заряница», с.39-40, Небыкова, техн.к. |  |
| СРЕДА | Художественно-эстетическое развитие(рисование) | «Постираем» полотенца. с.13,. Лыкова «ИЗО в д/с» | Цветок для мамочки. С.14. Лыкова «ИЗО в д/с» | Вот какие у нас сосульки! С.14. Лыкова «ИЗО в д/с» | Неваляшка танцует. С.14. Лыкова «ИЗО в д/с» |  |
| Речевое развитие | «Моя мама»,с.7 Небыкова О.Н., техн.к.№3 | «Кошкин дом»,с.15-16,7 Небыкова О.Н., техн.к.№13 | «Дудочка-свистулька»с.25 Небыкова О.Н. техн.к.№23 | «Кузьминки»с.36, Небыкова О.Н., техн.к.№33 |  |
| ЧЕТВЕРГ | Художественно-эстетическое развитие(музыка) | «День-ночь»,с.12,, Небыкова О.Н., техн.к.№10. | «Песни русская душа»,с.21 -22, Небыкова О.Н., техн.к.№20. | «Оркестр»,с.32-33, Небыкова О.Н., техн.к.№30. | «Народные забавы»,с.43, Небыкова О.Н., техн.к.№40. |  |
| Физическое развитие | «Семья спортивная»,  с.10, Небыкова, техн.к. | «Здоровье – сила», с.19, Небыкова, техн.к. | «Спорт – движение к здоровью», с.29, Небыкова, техн.к. | «Спортивные проделки», с.40 Небыкова, техн.к., |  |
| ПЯТНИЦА | Художественно-эстетическое развитие(лепка/аппликация) | «Постираем» платочки с.13,. Лыкова «ИЗО в д/с» | Вот какой у нас букет. С.14. Лыкова «ИЗО в д/с» | Вот какие у нас сосульки! С.14. Лыкова «ИЗО в д/с» | Вот какая у нас неваляшка!. С.14. Лыкова «ИЗО в д/с» |  |
| Физическое развитие | «Спорт здоровье укрепляет», с.11, Небыкова, техн.к. | «Кошачьи игры», с.20, Небыкова, техн.к. | «К физкультуре – с уваженьем!», с.29-30, Небыкова, техн.к. | «Ловкая змейка», с.41-42, Небыкова, техн.к. |  |

Апрель 2022 г.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ПОНЕДЕЛЬНИК |  | Весна. | Жизнь людей весной. | Дикие животные весной. | Птицы весной. | Кошка с котятами |
| Художественно-эстетическое развитие(музыка) | «Весенние пляски»,с.53, Небыкова О.Н., техн.к№9. | «Есть у солнышка друзья»,с.62, Небыкова О.Н., техн.к№19. | «Ходит Ваня по звоночку»,с.71, Небыкова О.Н.,тех.к 29 . | «Солнышко ясное»,с.79, Небыкова О.Н., техн.к№39. |  |
| Речевое развитие(вос-пр. худ.лит.) | «Весенний калейдоскоп», с.45-46, Небыкова О.Н., техн.к.№2 | «На приусадебном участке» с.55, Небыкова О.Н., техн.к№12. | «Перелётные птицы»с.64, Небыкова О.Н., техн.к№22 | «Белка и волк»,с.74 Небыкова О.Н., техн.к№33 |  |
| ВТОРНИК | Познавательное развитие | «Весенние цветы»,с.44, Небыкова О.Н., техн.к. | «Высадка саженцев»,с.54, Небыкова О.Н., техн.к. | «Пернатые гости»,с.63, Небыкова О.Н., техн.к. | «Косолапый медведь», с.72, Небыкова О.Н., техн.к. |  |
| Физическая культура | «Спорт здоровье укрепляет», с.51, Небыкова, техн к. | «Весенние вертушки», с.59-60, Небыкова, техн к | «Весёлый звонкий мяч», с.68, Небыкова, техн. к | «Звериная зарядка», с.77, Небыкова, техн. к |  |
| СРЕДА | Художественно-эстетическое развитие(рисование) | Солнышко-колоколнышко. С.14 Лыкова «ИЗО в д/с». | Ручейки бегут, журчат. С.15.Лыкова «ИЗО в д/с». | Вот какие у нас мостики! С.15.Лыкова «ИЗО в д/с». | Вот какие у нас цыплята! С.15, Лыкова «ИЗО в д/с» |  |
| Речевое развитие | «К нам весна шагает быстрыми шагами»с.47 | «Работа фермера(посевная) с.56, Небыкова О.Н., техн.к№12. | «Гнездование птиц»с.65 Небыкова О.Н., техн.к№23 | «Лиса иёж»,с.73, Небыкова О.Н., техн.к№32. |  |
| ЧЕТВЕРГ | Художественно-эстетическое развитие(музыка) | «Игрушки»,с.53, Небыкова О.Н., техн.к№10 | «Развесёлый кот»,с.62, Небыкова О.Н., техн.к№20. | «Весёлый оркестр»,с.71, Небыкова О.Н., техн.к№30. | «Музыкальный дом»,с.79, Небыкова О.Н., техн.к№40 |  |
| Физическое развитие | «Сила, ловкость и сноровка», с.52, Небыкова, техн к | «Мяч-мой самый лучший друг», с.60-61, Небыкова, техн к | «Спортивный интерес», с.69, Небыкова, техн к | «Косолапый спортсмен», с.77, Небыкова, техн к. |  |
| ПЯТН ИЦА | Художественно-эстетическое развитие(лепка/аппликация) | Солнышко-колоколнышко. С.14 Лыкова «ИЗО в д/с». | Вот какие у нас кораб лики! С.15.Лыкова «ИЗО в д/с». | Вот какие у нас мостики! С.15.Лыкова «ИЗО в д/с». | Птенчик в гнёздышке. С.15, Лыкова «ИЗО в д/с» |  |
| Физическое развитие | «Зарядка с улыбкой», с.52, Небыкова, техн к | «На зарядку со сноровкой»,с.61,, Небыкова, техн к | 2Игры в лесу», с.70, , Небыкова, техн к | «Мячики-зайчики», с.78, Небыкова, техн к |  |

Май 2022 г.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ПОНЕДЕЛЬНИК |  | Праздничная неделя | Скоро лето. | Природный мир весной. | Животные и птицы весной. | Животные жарких стран. |
| Художественно-эстетическое развитие(музыка) |  | «Игрушки», с.87-88, Небыкова, техн.к № 9. | «Труба и барабан»,с.96, Небыкова, техн.к №19. | «Ровный круг»,с.104, Небыкова, техн.к №29. | «Народный пляс»,с.112, Небыкова, техн.к №39. |
| Речевое развитие(вос-пр. худ.лит.) |  | «Божья коровка»с.81, Небыкова, техн.к № 2 | «Солнышко на ножке»с.90 Небыкова, техн.к № 12. | «Желторотики из гнёздышка»,с.98 Небыкова, техн.к № 22. | «Обезъянка»»,с.106, Небыкова, техн.к № 32. |
| ВТОРНИК | Познавательное развитие |  | «Солнышко»,с.80, Небыкова,техн.к. | «Почему на тропинках не растут растения»,с.89, Небыкова,техн.к. | «О тех, кто умеет летать», с.97 Небыкова,техн.к. | «Слон», с.115 Небыкова,техн.к. |
| Физическая культура |  | «Солнечный денёк», с.85, Небыкова, техн.к. | «Заниматься нам не лень», с.94, Небыкова, техн.к. | «Игрушки», с.102, Небыкова, техн.к. | «Игры с мячом», с.110, Небыкова,техн.к. |
| СРЕДА | Художественно-эстетическое развитие(рисование) |  | Вот какие у нас флажки! С.15 Лыкова «ИЗО в д/с» | Вот какой у нас салют! С16, Лыкова «ИЗО в д/с» | Вот какие у нас птички! С.16. С.16. Лыкова «ИЗО в д/с» |  |
| Речевое развитие |  | «Будем лето скоро мы встречать» с.82 | «Зелёная растительность» с.90 | «Звери и птицы» с.99, Небыкова, техн.к №23. | «Леопарт» с.107, Небыкова, техн.к №33 |
| ЧЕТВЕРГ | Художественно-эстетическое развитие(музыка) |  | «Игрушки», с.88, . Небыкова, техн.к № 10 | Вслед за сорокой. С.96, Небыкова, техн.к № 20 | «Маленький оркестр»,с104, Небыкова, техн.к № 30 | «Музыкальные импровизации»,с.112, Небыкова, техн.к № 40 |
| Физическое развитие |  | «Звоночек», с.86, Небыкова, техн.к. | «Одуванчик у дорожки», с.94-95, Небыкова, техн.к. | Игрушки», с.102-103, Небыкова, техн.к. | «Прыжки с увлеченьем», с.111, Небыкова, техн.к. |
| ПЯТН ИЦА | Художественно-эстетическое развитие(лепка/аппликация) |  | Вот какие у нас флажки! С.15 Лыкова «ИЗО в д/с» | Вот какой у нас салют! С.16. Лыкова «ИЗО в д/с» | Вот какие у нас пальчики! С.16. Лыкова «ИЗО в д/с» |  |
| Физическое развитие |  | «По кусточкам да по кочкам», с.87, Небыкова, техн.к. | «В гостях у солнышка», с.95, Небыкова, техн.к. | «Игрушки», с.103, Небыкова, техн.к. | «Обезьяньи повадки», с.111, Небыкова, техн.к. |

**3.3 Организация и формы взаимодействия с родителями**

**(законными представителями)**

Семья для ребёнка дошкольного возраста – жизненно необходимаясреда, определяющая путь развития его личности. Эмоциональную защиту и психологический комфорт, жизненную опору обеспечивает ребёнку родительская любовь. Поэтому от родителей требуется научиться проявлять любовь к своему ребёнку полезным для него образом, вызывая ответные чувства. Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия, и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций. Отстраненное отношение воспитателя к ребенку препятствует полноценной деятельности. Родители должны видеть в воспитателе внимательного, знающего, умеющего выслушать, посмотреть на ситуацию их глазами. Эффективными методами работы с родителями являются активные и интерактивные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты активно проявляют инициативу и самостоятельность.

Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей. Воспитатели в своей работе с семьей используют разные формы:

* Проведение тематических родительских собраний (3 раза в год).
* Консультации для родителей.  Родители по желанию могут ознакомиться с текстом каждой консультации в бумажном варианте на стенде группы  или на сайте ДОУ
* Организация групповых выставок творческих работ детей и совместных творческих детей и родителей.
* Совместные посещения детей, родителей и воспитателей детских театров, проведение экскурсий в музеи (в выходные дни).
* Организация тематических праздников с участием детей и родителей.
* Организация открытых мероприятий для родителей, дней открытых дверей.

**Перспективный план работы с родителями**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяцы** | **Название мероприятия** |
| Сентябрь | 1.Проводить в вечернее время с родителями индивидуальные беседы на темы: адаптация, режим дня и последствия его нарушения, формирование навыков кормления и одевания  2. Консультация для родителей «В детский сад без слёз или как уберечь ребенка от стресса».  3. Материал в уголок для родителей : «Задачи воспитательно-образовательной работы в первой младшей группе».  4. Анкетирование родителей |
| Октябрь | 1. Консультация «Здоровье всему голова».  2. Материал в уголок для родителей «Адаптация в детском саду. Советы психолога ».  3. Папка-передвижка «Мама я сам!»  4.Консультация «Значение игр-занятий с предметами-орудиями в развитии детей второго года жизни».  5.Проводить в вечернее время с родителями индивидуальные беседы на тему:  - одежда детей в группе  - формирование навыков одевания и кормления |
| Ноябрь | 1. Консультация «Капризы и упрямство».  2.Индивидуальные беседы с родителями о необходимости  проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.  3. Консультация «Какие игрушки необходимы детям?».  4. Папка-передвижка «Ко Дню матери» |
| Декабрь | 1. Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».  2. В уголок для родителей поместить информационный материал «Плохое поведение у ребенка после детского сада» .  3.Консультация «Что делать когда ребёнок плачет?»  4.Попросить помощи родителей в подготовке к Новогоднему празднику, украсить группу, подготовить новогодние подарки |
| Январь | 1.Консультация «Какие игрушки необходимы детям»  2. Анкетирование «Что умеет ваш ребенок» (по показателям нервно-психического развития детей).  3.В уголок для родителей поместить информационный материал  - Закаляйся, если хочешь быть здоров.  - О плаксах.  4.Проводить беседы с родителями  - о необходимости соблюдения режима дня, принятого в детском саду, приводить детей к 8 часам  5.Попросить родителей сделать пособия для развития мелкой моторики рук.  6. Памятка для родителей. «Родительские заповеди».  7.Фотовыставка« Новогодние и рождественские праздники» |
| Февраль | 1.Консультация «Как провести выходной день с ребенком»  2.Фотовыставка «Лучше папы не найти».  3. Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».  4. Беседа «Что значит быть хорошим отцом?».  5. Памятка для родителей «Секреты любви и взаимопонимания».  6. Родительское собрание: Роль игры в развитии детей дошкольного возраста»  7. Папка-передвижка « 23 февраля» |
| Март | 1.Коллективная поделка к празднику 8 Марта  2. Папка – передвижка  - «Светофор»  - «Азбука пешеходов».  3. Консультация « Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах».  4.Консультация «Гендерное воспитание дошкольников».  5.Поделки родителей и детей «Наши увлечения»  6. Оформление семейных газет « Мы – мамины помощники». |
| Апрель | 1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».  2. Консультация «Роль развивающих игр для детей»  3. Памятка для родителей.  4. Консультация «Как избавить ребенка от вредной привычки?».  5. Папка-передвижка «Весна» |
| Май | 1. Итоговое родительское собрание.  2. Открытое занятие для родителей воспитанников.  3. Консультации  - «Игры с детьми на отдыхе в летний период».  – «Питание ребенка летом.»  4. Буклет «Что нужно знать о насекомых?»  5.Советы психолога:  -если ребенок дерется  - одаренный ребенок  6.Папка - передвижка « День Победы.» |

**4. Планируемые результаты освоения Программы.**

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие**  включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным , не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных т привычек и др.)

**5. Список литературы.**

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.: цв.вкл.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2015. 128 с.

ГусеваТ.А., Иванова Т.О. Подвижные игры. Младший и средний дошкольный возраст. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013. – 32 с. цв.ил.(Оснвщение педагогического процесса в ДОУ: Картотека сюжетных картинок; вып. 14).

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)/ авт. Сост. О.П. Власенко [ и др.]. – Волгоград: Учитель, 2016. – 292 с.

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). М.: ИД «Цветной мир», 2018. - 114 с. 15-е издание, перераб. и доп.

От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 2-е изд.,испр. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014. -336с.

Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Сентябрь-ноябрь/ авт.-сост. О.Н. Небыкова. –Влгоград: Учитель,2017. -117 с.

Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Декабрь-февраль/ авт.-сост. О.Н. Небыкова. –Влгоград: Учитель,2017. -119 с.

Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Март-май/ авт.-сост. О.Н. Небыкова. –Волгоград: Учитель,2017. -116 с.

Речевое развитие детей 2-3 лет. Планирование игр-занятий. Сентябрь-май./ авт.-сост. Н.В. Додокина. – Влгоград: Учитель, 72 карты.

Соломенникова О.А. Ознакомление с прирдой вддетском саду: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. -64 с.